



## Teatro Auditorio Adolfo Marsillach



**Enero - Mayo 2020**  
**¡Vive el Teatro!**

# TEATRO



Sábado 25/01 | 20.00 h | 18€

Teatro

## DIVINAS PALABRAS

Magnífica puesta en escena.

Valle-Inclán subtítuloó como "Tragicomedia de aldea", una obra que sigue siendo plenamente vigente porque retrata una España que sigue existiendo. Casi un siglo después seguimos valorando su mensaje como algo imperecedero, demostrando que la naturaleza humana solo ha cambiado las formas y el contexto.



Sábado 8/02 | 20.00 h | 15€

Teatro clásico

## ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO de Rojas Zorrilla

La modernidad creativa del teatro clásico.

Eduardo Vasco, en la dirección, ha empleado toda su sabiduría teatral en organizar una formidable fiesta del inmortal clásico del siglo XVII de Rojas Zorrilla, a la que invita al público como espectador privilegiado con la única obligación de disfrutar.



Sábado 22/02 | 20.00 h | 18€

Teatro

## LAS COSAS QUE SÉ QUE SON VERDAD

La familia ¿Qué otra estructura humana se mantiene en el tiempo?

Un retrato complejo e intenso de los mecanismos de la familia-y del matrimonio- desde el punto de vista de cuatro hijos.

El autor, **Andrew Bovell**, sigue explorando un tema constante en su imaginaria: las relaciones, fisuras y vínculos de las personas con la naturaleza y con el paso del tiempo.



Sábado 07/03 | 20.00 h | 18€

Teatro

## MARIANA PINEDA de Federico García Lorca

En ocasiones el amor es un mar profundo donde morimos ahogados, un lugar que al mismo tiempo es prisión y horizonte, un tiempo parado donde ni tan siquiera el aire sucede. En ocasiones el amor es un verano nevado...una quimera, un cuento que nos contamos a nosotros mismos para poder seguir viviendo.

El amor de Mariana Pineda es así.



**Sábado 14/03 | 20.00 h | 18€**  
**Teatro**

### **EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA de Gabriel García Márquez**

**Una historia de amor y esperanza en un mundo miserable.**

La tragedia del viejo coronel es el reflejo de la injusticia en el mundo. Su capacidad de resistencia ante las adversidades que le presenta el destino es infinita, guiado por una rebeldía tan sólida como su esperanza y su fe en el ser humano.



**Sábado 04/04 | 20.00 h | 15€**  
**Teatro clásico**

### **LA VIUDA VALENCIANA de Lope de Vega**

**Sensibilidad, humor, agudeza satírica y voluntad transgresora.**

Al quedar viuda Leonarda, todos los ojos se fijan en ella para encontrarle un marido. Multitud de pretendientes se acercan hasta su puerta, dando lugar a las situaciones más variopintas; pero ella no quiere volver a ser la *mujer de*, ni la *señora de*, sino que prefiere ser dueña de su voluntad y, sobre todo, de su deseo.



**Sábado 28/03 | 20.00 h | 18€**  
**Teatro**

### **PERFECTOS DESCONOCIDOS**

**¡Cuando los secretos nos convierten en "perfectos desconocidos"!**

La obra, dirigida por Daniel Guzmán, cuenta la historia de varias parejas de amigos de toda la vida que quedan para cenar, uno de ellos propone iniciar un juego que podría dejar al descubierto algunos secretos: compartir los mensajes y llamadas de sus móviles durante la cena. ¿Alguien tiene algo que ocultar? ¿Jugamos?



**Sábado 18/04 | 20.00 h | 15€**  
**Teatro-documento**  
**Jauría**

**Un escalofrío de puro teatro documental.** El prestigioso director Miguel del Arco recoge el texto de Jordi Casanovas para regresar a los escenarios con la obra que se basa en el juicio al caso de la manada. Un juicio en el que la denunciante es obligada a dar más detalles de su intimidad que los denunciados. Un caso que remueve el concepto de masculinidad y la relación con el sexo de nuestra sociedad. Jauría no ficciona, no inventa, no trivializa.



**Sábado 09/05 | 20.00 h | 18€**

## Teatro **INTOCABLES**

**Una historia desgarradora, conmovedora, esperanzada y divertida.**

Un rico aristócrata, tras un accidente, se queda tetrapléjico y termina contratando como cuidador a un joven marginal que acaba de salir de la cárcel. Harto de cuidadores que le tratan con piedad o condescendencia, lo que le gusta de él, al contrario, es que que no le tiene compasión alguna.



**Sábado 16/05 | 20.00 h | 18€**

## Teatro y poesía **DOS TABLAS Y UNA PASIÓN - EL BRUJO**

**Teatro en estado puro.** Un espectáculo en el que El Brujo convoca el amor a través de textos de autores del Siglo de Oro. La materia prima: sólo pasión ...¡Y un par de tablas! (y a veces incluso sin tablas) La frase se le atribuye a Lope de Vega y también a Cervantes. Los dos "grandes" han inundado el teatro de ingenio y de poesía para todos los tiempos.

# DANZA



**Sábado 01/02 | 20.00 h | 15€**

## Danza española **ROMERO DE TORRES**

**Entre el mito y la tradición.**

Julio Romero de Torres es uno de nuestros pintores más emblemáticos y de los más injustamente tratados. Alrededor de él circulan muchos prejuicios y tópicos, que sin duda provienen de la propaganda franquista. La intención es quitarle esa máscara que lo falsea y lo convierte en un pintor políticamente incorrecto. Poner luz, danza y música a su visión de lo femenino.



**Sábado 25/04 | 20.00 h | 18€**

## Danza española **¡VIVA!**

**"Queremos bailar de mujer... Chimpún"**

Un canto a la libertad del movimiento, donde lo femenino es abrazado como propio desde el cuerpo masculino, donde los patrones de género, en un mundo codificado como el flamenco, se rompen desde la alegría y el gozo, creando nuevos terrenos que, aunque inexplorados, no nos resultan lejanos...

# MÚSICA



Sábado 15/02 | 20.00 h | 18€

Música

## MAESTRISSIMO

### (Pagagnini 2) de Yllana

Espectáculo cómico-musical que retrata las aventuras y desventuras de un cuarteto de cuerda en un período indeterminado entre los siglos XVII y XVIII (entre el Barroco y el Neoclasicismo). Una comedia en la que se abordan temas como la ética, la creación, la originalidad y el valor del arte en la sociedad, con el sello de Yllana.



Sábado 29/02 | 20.00 h | 18€

Musical

## ANTOINE (Saint-Exupery)

Una obra musical donde el espectador podrá mirar **El Principito con nuevos ojos**. Biografía desordenada de **Antoine de Saint-Exupéry**, utilizando el famoso libro que le dio fama mundial **El Principito** como espejo de su compleja humanidad. Se trata en realidad de una autobiografía poética del autor. Y sobre todo, su pasión y profundo amor por volar y escribir, dos actividades que él convirtió en una misma cosa.



Domingo 1/03 | 19.00 h | 10€ P.U.

Música clásica

## ¿POR QUÉ ES ESPECIAL?

### FALLA - AMOR BRUJO

Camerata Musicalis vuelve al TAM con Manuel de Falla, uno de nuestros compositores más internacionales. Su obra, **Amor Brujo**, representa una música nuestra, sentida, intensa y con algo de gitanería. Unos rasgos españoles que todos sentimos y que nos hará vibrar de una forma muy especial.



Sábado 21/03 | 20.00 h | 18€

Música

## MUJERES DE CARNE Y VERSO JUAN VALDERRAMA

Una antología de poesía en femenino.

Mujeres de Carne y Verso es un acto de justicia y la demostración de que todavía queda mucho por hacer para conseguir la igualdad de oportunidades para ellas. Interpretada por un elenco musical exclusivamente femenino: guitarra flamenca, guitarra española, piano, cello, contrabajo, trompeta...

# PÚBLICO FAMILIAR



Domingo 16/02 | 17.00 h | 8/10€ P.U.  
Público familiar-circo

## GRAN CIRCO ACROBÁTICO CHINO

**"Un deleite para los cinco sentidos"**

Más de 30 artistas en escena, la mayoría medallistas olímpicos y algunos procedentes del Cirque du Soleil nos cuentan el viaje de un niño soñador por un mundo de fantasía en el que ve a una hermosa hada Fénix. El niño salta al mar y se hunde, el hada lo salva y lo invita a volar con ella hasta el cálido sol y hacia el maravilloso mundo marino.



Domingo 15/03 | 17.00 h | 6€ P.U.  
Público Familiar-Danza

## MIRAMIRÓ - Teatralia

**"Un viaje al cosmos de la mano de Joan Miró"**

Un espectáculo de danza y animación de vídeo para los más pequeños. Una selección de la obra gráfica de Joan Miró forma el marco en el cual se desarrolla la pieza. Los vivos colores y las formas geométricas estimulan la fantasía, dejando entrever que todo es posible.



Domingo 19/04 | 18.00 h | 6/8€ P.U.  
Público familiar

## JOJO

**Poesía visual del arte con arena.**

JOJO es la fábula de un orangután que habla del ecosistema y su frágil equilibrio. El arte con arena y el relato musical son el marco que acompañará esta historia de títeres. La compañía ha elegido el nombre de JOJO en memoria al primer orangután que fue rescatado de su cautiverio, y que significó el inicio del proyecto internacional Animal Rescue para salvar a los animales del sufrimiento que representa vivir en cautiverio.



Domingo 17/05 | 18.00 h | 8/10€ P.U.  
Público familiar-Musical  
**ALADÍN, UN MUSICAL GENIAL**

El espectáculo tiene como premisa conseguir la combinación perfecta entre la magia del cuento y la espectacularidad del musical. Se ha pretendido preservar el encanto de las aventuras de "Las mil y una noches", con sus lujosos palacios y bulliciosos bazares, y a la vez, contar la historia desde el más puro lenguaje musical, sorprendiendo al público con números inesperados.

# TEATRO DE CERCA

(Pequeño teatro y escenario)



**Viernes 24/01 | 20.30 h | 10€ P.U.**

**Teatro**

## BAILE DE HUESOS

Una tierna comedia con toques dramáticos que nos invita a reflexionar sobre la vida y los valores de ésta. Una exquisita propuesta teatral dirigida e interpretada por **Manuel Galiana** que ahonda en las frustraciones cotidianas de la sociedad actual. Comedia dramática, tierna y vital, que apela a la emoción y a la esperanza.



**Viernes 6/3 | 20.30 h | 10€ P.U.**

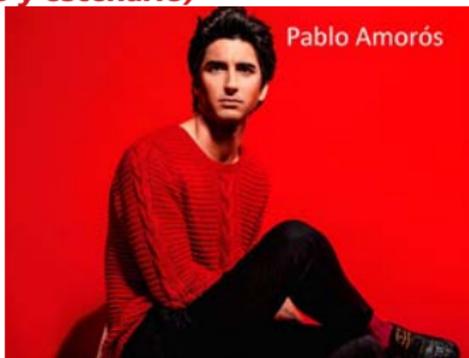
**Música clásica**

## BLANCO Y ORO

**El violonchelo español**

El nuevo concierto de la gran violonchelista Iris Azquinez nos embarcará en un viaje a través de las suites de Bach intercaladas con obras propias.

Iris pertenece a esa raza de músicos incapaz de dejar indiferente a nadie porque toca el violonchelo desde el interior, desde el alma tanto del instrumento como de su persona.



Pablo Amorós

**Viernes 14/02 | 20.30 h | 10€ P.U.**

**Música clásica**

## NOCHE ROMÁNTICA

Pablo Amorós, pianista cordobés de temperamento, elegancia, carisma y con una creciente carrera internacional. La enorme fuerza de su interpretación, capta la atención del oyente al instante y le arrastra a descubrir su profunda sensibilidad creativa. Un concierto muy especial con un repertorio variado con obras de Schumann, Chopin, Albéniz, etc...



**Viernes 20/3 | 20.30 h | 10€ P.U.**

**Teatro**

## IPHIGENIA EN VALLECAS

Premios Max 2019 a Mejor Espectáculo Revelación y Mejor Actriz Protagonista (María Hervás).

No estudia, no trabaja. La puedes ver borracha por el barrio, tirada en un banco en la plaza o dando voces a deshoras. Y todos lo pensamos: "pedazo de guarra, quinquí de mierda". Hay tantas como ella... Sin embargo, dice que nosotros, todos nosotros, estamos en deuda con ella; y que ya es hora de cobrar lo que es suyo.



**Viernes 17/4 | 20.30 h | 10€ P.U.**  
**Música-Jazz y flamenco**  
**ANTONIO LIZANA TRÍO**  
**"de Cádiz a Nueva York"**

**Un directo muy fresco y con mucho sentimiento.**

El artista de San Fernando consigue un maridaje homogéneo y orgánico entre el flamenco, el jazz y las músicas del mundo. Lizana, saxofonista, cantaor y creador de canciones, uno de los artistas más genuinos y con mayor proyección de la escena internacional.



**Viernes 8/5 | 20.30 h | 10€ P.U.**  
**Teatro**  
**GRUYÈRE**

**Una inmersión en la difícil situación de una pareja.**

Su dura realidad contemplada con humor y ternura. Una metáfora de la sociedad, del laberinto por el cual nos movemos los seres humanos en esta estructura social llena de trampas y alcantarillas por las que en ocasiones resbalamos y en otras somos arrojados.

---

***Este programa puede sufrir alguna variación.***

Venta de entradas para la temporada:

**PÚBLICO EN GENERAL:**

13 y 14 de enero (de 9.00 a 13.00 h y de 17.00 a 19.00 h).

**VENTA ON LINE:**

[www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org) a partir del 13 de enero desde las 9.00 h.

**HORARIO DE TAQUILLA A PARTIR DEL 15 DE ENERO:**

Miércoles, jueves y viernes de 18.00 a 19.00 h.

T. taquilla: 91 651 89 85 | T. del Teatro: 91 658 89 90 / 97

[www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org)