



**HECHO  
EN SANSE**

Música

## **CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE SAN SEBASTIÁN 2020**

Banda de Música de San Sebastián de los Reyes

Domingo, 19 de enero // 19,00 horas // 5 € precio único

Danza

## **ESPAÑA CAÑÍ de A.D.A.E.**

Domingo, 10 de mayo // 19,00 horas // 14 €

Música

## **ENCUENTRO CORAL DE PRIMAVERA**

Coral de San Sebastián de los Reyes

Sábado, 23 de mayo // 20,00 horas // 6 € precio único



## Desaprendiendo y aprendiendo

### Los talleres del CEP

#### LA LENGUA DE LAS POETAS\*

*Un viaje por la escritura de las mujeres*

En este taller vamos a escuchar atentamente la *lengua* que han hablado las poetisas desde el inicio de los tiempos; vamos a dejarnos arrastrar por el torrente de su fuerza. Haremos un viaje junto a autoras como Emily Dickinson, Juana Castro, Adrienne Rich, Francisca Aguirre o Sylvia Plath. Un viaje para dibujar un mapa más justo de la Literatura.

PROFESORA: MARÍA GARCÍA ZAMBRANO

FECHAS: FEBRERO, 5, 12, 19 y 26, de 19 a 21 horas.

#### NUEVAS PRÁCTICAS POÉTICAS\*

Taller intensivo facilitado por David Trashumante que intenta superar el concepto tradicional de poesía y expandir el hecho poético más allá del texto escrito, introduciendo y definiendo subgéneros de la poesía postmoderna como videopoesía, ciberpoesía, polipoesía, postpoesía, perfoepoesía, poesía escénica... Anímate a ponerte al día.

PROFESOR: DAVID TRASHUMANTE

FECHAS: MAYO, 5, 6 y 7, de 19 a 21 horas

#### EN ALMA Y RED\*

Taller de creación poética online

Para quienes no pueden acudir en cuerpo y alma pero tiene alma y cuerpo de poesía, continuamos con nuestro taller online. Trabajaremos sobre autores, obras literarias y las técnicas utilizadas para su creación. Además tendrás la posibilidad de asistir a las sesiones presenciales que se llevarán a cabo el primer lunes de cada mes.

PROFESOR: ÓSCAR MARTÍN CENTENO

TALLER PRESENCIAL: 20 DE ENERO Y PRIMER LUNES DE CADA MES (A PARTIR DE FEBRERO). HORARIO: de 19 a 21 horas.

## LA POESÍA TAMBIÉN LEE

Proponemos un aula abierta de poesía en la que compartir poemas y lecturas. Este año, nos centraremos en los principales recursos técnicos de la poesía de los siglos XX y XXI.

PROFESORA: GUADALUPE GRANDE

FECHAS: ENERO: 15, 22 y 29. MARZO: 4 y 11. ABRIL: 8 y 15. JUNIO: 10, 17 y 24.

HORARIO: 19 a 21 horas.

## TENDER POEMAS AL SOL PARA QUE EL VIENTO LOS LEA En colaboración con Bibliotecas Municipales

Talleres de animación a la lectura infantil de poesía, impartidos por la profesora y pedagoga Susana Obrero. Anima a tus hijos a aprender a jugar y crear con el lenguaje a través de la poesía. Para niñas y niños de 5 a 8 años. Un acompañante por menor. Previa inscripción en las tres bibliotecas. Grupos de un máximo de 15 asistentes.

PROFESORA: SUSANA OBRERO

FECHAS: MAYO, 28 (Biblioteca Marcos Ana) | JUNIO, 11 (Biblioteca Claudio Rodríguez).

HORARIO: 18 a 20 horas.

FECHAS DE INSCRIPCIÓN DE LOS TALLERES:

DESDE EL 20 DE DICIEMBRE DE 2019 HASTA DOS DÍAS ANTES DE COMENZAR CADA TALLER.

PLAZAS: 15 A 20, DEPENDIENDO DE CADA TALLER.

INSCRIPCIÓN: Secretaría de la Universidad Popular José Hierro y en poesía-sanse@gmail.com.

## Puertas adentro, puertas afuera

Actos y recitales

## CABRA VIOLETA EN EL POEMA

Lectura de inauguración de la exposición LIBRO | OBJETO | LIBRO del colectivo **Cabra Violeta**. Ver página 43.

FECHAS: FEBRERO, 21, 19 horas.

LUGAR: SALA MARTÍN CHIRINO

## Y LA POESÍA VA | ENTREGA DEL PREMIO NACIONAL DE POESÍA FÉLIX GRANDE

Día Mundial de la Poesía en el centenario de Tonino Guerra

**Tonino Guerra**, poeta italiano imprescindible de quien las Colección Literaria Universidad Popular ha editado su *Poesía completa*, fue, además, guionista de los directores más destacados del neorrealismo italiano: Fellini, Antonioni, Rosi, los Taviani y de Theo Angelopoulos. Celebramos el centenario de su nacimiento con la proyección audiovisual de Óscar Martín Centeno, y con un concierto-homenaje del acordeonista **Cuco Pérez**.

El acto comenzará con la entrega del XVI **Premio Nacional de Poesía Joven Félix Grande**.

FECHAS: MARZO, 19, 19.00 horas

LUGAR: PEQUEÑO TEATRO DEL TAM

## GENIALOGÍAS: RECUPERAR VOCES DE LAS POETAS ESPAÑOLAS

En octubre de 2013, 30 poetas españolas de distintas generaciones se reunieron en Madrid en *Genialogías: XI Encuentro entre mujeres poetas* del que surgió la Asociación Genialogías de poetas mujeres, cuya finalidad es trabajar por recuperar las voces de aquellas mujeres poetas de nuestro país cuyos nombres han quedado a la sombra o no han permanecido en el canon literario predominante.

Presentamos, en torno al día del libro, la colección que esta asociación, en colaboración con la editorial Tigres de Papel, ha rescatado.

FECHAS: ABRIL, 24, 19 horas.

LUGAR: AULA DEL CEP

## SANSE CIUDAD DE LA POESÍA



Ponemos a tu disposición el inmenso archivo audiovisual, uno de los más completos archivos de poesía española contemporánea, que desde 1990 ha elaborado Canal Norte: [www.laciudadde lapoesia.org](http://www.laciudadde lapoesia.org)



Victoria Siedlecki

## Día del Cuento

Cuentacuentos para niñas y niños a partir de 4 años. 18:00 h.  
Aforo limitado. Recogida de entradas media hora antes del inicio de la actividad. Un acompañante por menor.

### Enero

#### Victoria Siedlecki "El pequeño país"

Jueves 16 | Biblioteca Marcos Ana

Miércoles 22 | Biblioteca Claudio Rodríguez

### Febrero

#### Katúa Teatro "Cosas que contar"

Jueves 06 | Biblioteca Marcos Ana

Miércoles 12 | Biblioteca Claudio Rodríguez

Jueves 20 | Biblioteca Plaza de la Iglesia

### Marzo

#### Aurora Maroto "Historias de boca en boca y cuento porque me toca"

Jueves 05 | Biblioteca Marcos Ana

Miércoles 11 | Biblioteca Claudio Rodríguez

Jueves 19 | Biblioteca Plaza de la Iglesia



## Bebecuentos

Cuentacuentos para niñas y niños de 1 a 3 años. 17:30 y 18:15 h.  
Un acompañante por menor. Previa inscripción.

### Enero

#### Nelsón Calderón "Cuentos grandes y chiquitos"

Miércoles 29 | Biblioteca Claudio Rodríguez

Jueves 30 | Biblioteca Marcos Ana

Inscripción del 13 al 22 en las tres bibliotecas. Sorteo la tarde del 23.

### Febrero

#### Andrea Pizzipireta "Caricias, arrullos y canciones"

Miércoles 26 | Biblioteca Claudio Rodríguez

Jueves 27 | Biblioteca Marcos Ana

Inscripción del 10 al 19 en las tres bibliotecas. Sorteo la tarde del 20.

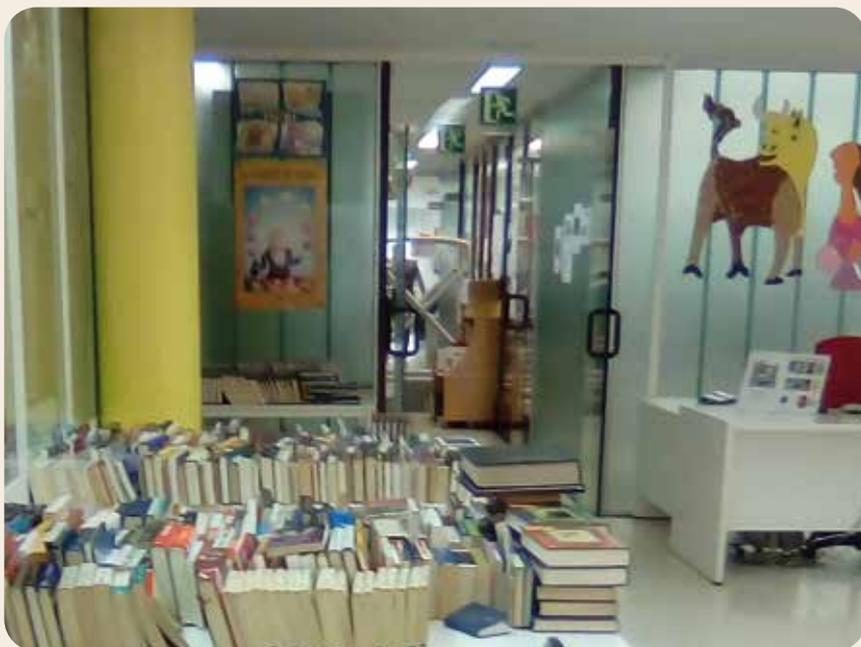
### Marzo

#### Elena Octavia "Un pez, una nube y un ciempiés"

Miércoles 25 | Biblioteca Claudio Rodríguez

Jueves 26 | Biblioteca Marcos Ana

Inscripción del 9 al 18 en las tres bibliotecas. Sorteo la tarde del 19.



## Taller de Carnaval

**Estrella Escriña, con "Vivir el cuento"**

El cuento elegido es **¿Cómo te como?** de **Rafa Ordóñez y Rafa Antón**.

Previa inscripción.

Martes 18 de febrero. De 17:30 a 19:00 h. Biblioteca Plaza de la Iglesia

## Rastrillos

**Rastrillo solidario. En colaboración con Banco de Alimentos Madrid.**

**Intercambio de libros, música y películas por alimentos.**

Del 18 al 30 de mayo. Biblioteca Marcos Ana

Rastrillo. Intercambio gratuito de libros y revistas

Del 2 al 26 de junio. Biblioteca Claudio Rodríguez

## Otras actividades regulares

**Exposiciones bibliográficas sobre temas de actualidad, efemérides o conmemoraciones (En las tres bibliotecas)**

Exposiciones fotográficas (Biblioteca Marcos Ana)

Presentaciones de libros, charlas, conferencias... (Biblioteca Marcos Ana)



Eugenia Manzanera



Pep Bruno

## XXXVII SEMANA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

Abril de 2020

### Actividades de mañana concertadas con los Centros Educativos

Cuentacuentos en los centros educativos para Educación Infantil y 1º y 2º de Primaria: Elia Tralará, Katúa Teatro, Charo Pita, Paula Carballeira y Pep Bruno. XI Concurso Escolar de Lectura en Público para Educación Primaria y Secundaria. Final del Concurso con Maísa Marbán.

### Actividades de tarde en las Bibliotecas.

**Bebecuentos.** Cuentacuentos para niñas y niños de 1 a 3 años. 17:30 y 18:15 h. Un acompañante por menor. Previa inscripción.

**Eugenia Manzanera con:**

**“Nacer, menuda historia”**

- Miércoles 15 | Biblioteca Claudio Rodríguez

**“1, 2, 3... te lo cuento otra vez”**

- Jueves 16 | Biblioteca Marcos Ana

### Cuentacuentos.

Cuentacuentos para niñas y niños a partir de 4 años. 18:00 h. Aforo limitado. Recogida de entradas media hora antes del inicio de la actividad. Un acompañante por menor

**Paula Carballeira con “El río de la bruja”**

- Martes 21 | Biblioteca Plaza de la Iglesia

**Pep Bruno con “De mi mochila traigo palabras”**

- Miércoles 22 | Biblioteca Marcos Ana



Ana Zugasti



Rodorín

### Cuentacuentos en inglés.

Recogida de entradas media hora antes de la actividad. Un acompañante por menor.

#### Face2Face con:

##### "Circus Life"

Para niñas y niños a partir de 7 años

- Miércoles 15 | 18:00 h. Biblioteca Plaza de la Iglesia

##### "Under the Sea"

Para niñas y niños de 3 a 8 años

- Viernes 17 | 18:00 h. Biblioteca Marcos Ana

### Talleres.

#### Estrella Escriña con "Libros en pañales: contar y cantar"

Para niñas y niños de 6 a 24 meses. Un acompañante por menor. Previa inscripción. Duración aproximada, una hora.

- Lunes 20 | 17:30 h. Biblioteca Marcos Ana

#### Ana Zugasti con "Picasso y el Cubismo al alcance de los más pequeños "

Taller plástico para niñas y niños de entre 5 y 10 años. Un acompañante por menor. Previa inscripción. Duración aproximada hora y media.

- Jueves 16 | 17:30 | Biblioteca Claudio Rodríguez

### Fin de fiesta.

#### Rodorín con "Retablillo de títeres y cuentos"

Para público familiar. Un acompañante por menor. Recogida de entradas media hora antes del inicio de la actividad.

- Viernes 24 | 18:00 h. Biblioteca Claudio Rodríguez

### XIII Lectura compartida de Don Quijote de la Mancha.

Con la entrega de los premios del XI Concurso Escolar de Lectura en Público

- Jueves 23 | A partir de las 17:00 h. Biblioteca Marcos Ana

# SANSE, CORTOS EN ABIERTO//

## OCTAVA TEMPORADA (SESIONES DE ENERO A JUNIO)

Sigue su curso la octava temporada de Sanse, Cortos en Abierto que se completa, tras las cuatro sesiones ya celebradas de septiembre a diciembre de 2019, con nuevas sesiones entre los meses de enero a junio de 2020.

El Cortometrajista, con el apoyo de la Concejalía de Cultura, cumple así, una vez más, con el objetivo de acercar a los aficionados al cine en formato cortometraje el mayor número de obras posibles y brindar a los autores de las mismas la oportunidad de que sus obras sean visionadas por cuanta más gente mejor.

Las sesiones programadas para el primer semestre de 2020, todas ellas a celebrar, en el Centro Municipal de Formación Marcelino Camacho de la Avda. Ramón y Cajal, 5 de San Sebastián de los Reyes se distribuyen entre aquellas que configuran la vertiente competitiva del certamen y aquellas que persiguen fines meramente de difusión.

Los cortos programados para las sesiones que completarán las siete sesiones competitivas de la temporada son:

- Viernes, 17 de enero a las 20:00: MUERO POR VOLVER de Javier Marco, RÉPLICA de Santiago Capuz, ZAPATOS DE TACÓN CUBANO de Julio Mas Alcaraz, MARIA de Giovanni Rustanto y HAPPY FRIDAY de José A. Campos.
- Viernes, 14 de febrero a las 20:00: GLADIADORES de Helher Escribano, MI PROFESORA DE SALSA de Rafael Navarro Miñón, PICADERO de Alejandro Barvel, FIFTY de Javier Dampierre, YO CONFIESO de Saúl Gallego, MUEDRA de César Díaz Meléndez y ANTXONI de Rubén Sainz.
- Viernes, 6 de marzo a las 20:00: UNA MUJER COMPLETA de Ceres Machado, PUES SÍ QUE ESTAMOS BUENAS de María Maymó Puig, MI HERMANO JUAN de Cristina Martín Barcelona y María José Martín Barcelona, MUJER SIN HIJO de Eva Saiz, “\_\_\_ /\_\_\_ /\_\_\_” - PLACES de Claudia Barral Magaz, VIUDAS de María Guerra y ÁRBOL de María Algora.
- Viernes, 22 de mayo a las 20:00. Sesión de clausura del certamen (cortos a concurso) con la proyección de los cortos seleccionados por el público en cada una de las sesiones precedentes y elección del corto ganador del Premio del Público de Sanse, Cortos en Abierto de la temporada 2018-2019, que se entregará al concluir las proyecciones. También se entregarán los premios patrocinados por Pernatel & Navacerrada (premio al mejor guion), por la Agrupación Fotográfica SSR (premio a la mejor fotografía), por Gextiona (premio a la mejor banda sonora) y por Yaq Distribución (al mejor corto de entre lo remitidos por sus directores o productoras) y que serán fallados por distintos jurados nombrados al efecto.

### Adicionalmente se celebrarán las siguientes sesiones

- Doble sesión con motivo de la celebración de la 22ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid en abril. Una sesión dirigida a público infantil con un programa específico para ellos y otra dirigida al público habitual con la proyección de cortometrajes de Madrid en Corto y estreno de las últimas producciones de El Cortometrajista.
- Sesión de cortometrajes de temática LGTBI con motivo de la celebración del V Orgullo Norte LGTBI en San Sebastián de los Reyes en junio.
- Sesión de cortometrajes al aire libre en la Plaza de la Constitución (Plaza del Ayuntamiento) con motivo de los veranos culturales de San Sebastián de los Reyes en el mes de junio.

Las fechas concretas de estas sesiones y el detalle de la programación de cada una de ellas se darán a conocer en La Plaza y a través de los medios de difusión oportunos