



CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE SAN SEBASTIAN 2021

"SANSE EN FIESTAS"

Con motivo de la fiesta del patrón de San Sebastián, la banda de música de San Sebastián de los Reyes, ofrecerá su ya tradicional concierto extraordinario.

Hace un año que no tenemos ninguna fiesta en nuestro pueblo, pero la música festiva siempre está presente en nuestra cultura popular, realizaremos un paseo musical por nuestras fiestas y tradiciones, pasacalles, conciertos, dianas, encierros, toros, cada uno de estos eventos tienen su música y en esta mañana invernal recordaremos aquellos bonitos momentos festivos para todos.

Os esperamos, a pesar de estos tiempos difíciles... **SANSE EN FIESTAS.**

MÚSICA



Banda de Música de San Sebastián de los Reyes

Sábado: 23 enero

Hora: 12:30

Precio único: 5 €

ENCUENTRO CORAL DE PRIMAVERA

"EL GUATEQUE EN EL SIGLO XXI"

Coral de San Sebastián de los Reyes

¿Quién dijo que habían pasado de moda los acordes de los guateques?

Esta es la prueba de demostraros que no es así. Un rato de música, diversión y sorpresas. Desde Black is Black a Corazón contento. Porque esto es lo que necesitamos ¡¡¡poneros el corazón contento y haceros partícipes de nuestra ilusión por el canto coral!!! Os esperamos.

Domingo: 23 mayo

Hora: 19:00

Precio único: 7 €

Duración aprox. 90 min





1º CICLO DE CINE ETNOGRÁFICO

LA MUERTE EN LA ALCARRIA

Día 7 | 19.00 h

Centro de Formación Ocupacional
"Marcelino Camacho"

"La muerte en la Alcarria" es una película dirigida por Fernando Pomares con Enrique Cubero y Roberto Cubero. Año: 2015. Título original: La muerte en la Alcarria. Sinopsis: Un western musical con los músicos Los Hermanos Cubero en su búsqueda de la inspiración a través del viaje por su tierra natal La Alcarria. (FILMAFFINITY).



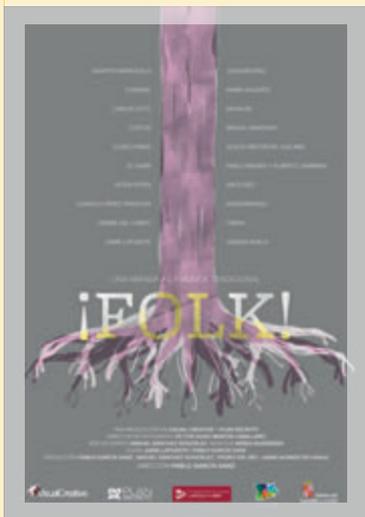
ZANIKI

Día 14 | 19.00 h

Centro de Formación Ocupacional
"Marcelino Camacho"

Zaniki, un niño de 8 años, admira a su abuelo Eusebio Mayalde, un paisano que parece salido de un cuento. Eusebio es un chamán que aúlla como los lobos en las noches de luna llena. El abuelo canta, baila y sobre todo, sabe hacer música con infinidad de objetos, cucharas, sartenes... convirtiendo así el día a día de la familia en un escenario constante. Año 2018. Dirección: Gabriel Velázquez (FILMAFFINITY)



1º CICLO DE CINE ETNOGRÁFICO**¡FOLK! UNA MIRADA A LA MÚSICA TRADICIONAL****Día 21 | 19.00 h****Centro de Formación Ocupacional
"Marcelino Camacho"**

"¡FOLK! Una mirada a la música tradicional" es un largometraje documental dirigido por Pablo García Sanz y coproducido por Visual Creative y Plan Secreto con guión de Jaime Lafuente. La música tradicional forma parte de nuestra cultura, una cultura rica que nos ayuda a identificarnos como individuos dentro de una sociedad. Pero, ¿qué ocurre cuando los medios tradicionales de difusión desaparecen?. ¿Es la evolución de la música tradicional algo necesario para llegar a nuevos públicos? ¿Hasta dónde se puede llegar a la hora de "modificar" una canción?

"¡Folk! Una mirada a la música tradicional" explora, a través de las palabras de sus protagonistas, todas estas cuestiones y nos encamina a buscar nuestra propia identidad dentro de una sociedad globalizada.

ISMAEL. EL JUGLAR REBELDE**Día 28 | 19.00 h****Centro de Formación Ocupacional
"Marcelino Camacho"**

Año: 2021; Dirección: Ramón Moratalla; Guión: Carlos Monje; Música: Ismael Peña Poza
Producción: diariofolk.com; Género: Documental.
Música. Tradición

Sinopsis:

Posguerra. Oscuridad. España es una casa sin ventanas y sin luz. El joven Ismael Peña Poza, hijo de una maestra republicana represaliada, huye a Francia, pasa hambre y triunfa en el mundo de la música. García Lorca, Miguel Hernández, La Banda del Mirlitón, Dali, Gloria Fuertes, Agapito Marazuela, Iván Zulueta..., son personajes que perfilan su vida.

A través de una generosa invitación a su casa-museo "La Chacona" y de un concierto antológico en "El Caserón", le acompañamos en una aventura musical e histórica de amor a sus amigos y de pasión por la cultura popular española, en sus facetas de intérprete y recopilador de todo tipo de manifestaciones culturales.





LOS TALLERES DEL CEP

TALLERES ESTABLES

EN ALMA Y RED

TALLER DE CREACIÓN POÉTICA ONLINE

En el taller se trabajarán autores, obras literarias y las técnicas utilizadas para su creación. Además, tendrás la posibilidad de asistir a las sesiones online que se llevarán a cabo el primer lunes de cada mes (excepto fiestas o puentes).

PROFESOR: ÓSCAR MARTÍN CENTENO,
ENCUENTROS ON LINE: 11 de enero, 1 de febrero,
8 de marzo, 12 de abril, 10 de mayo, 7 de junio.
HORARIO: de 18 a 20 horas.

LA POESÍA TAMBIÉN LEE

TALLER DE CREACIÓN Y LECTURA POÉTICAS PRESENCIAL /ONLINE

Proponemos un aula abierta de poesía on line en la que compartir poemas y lecturas. Trabajar en profundidad los grandes temas y recursos de la poesía del siglo XX y ponerlos en diálogo con vuestros poemas.

PROFESORA: GUADALUPE GRANDE .
ENCUENTROS ON LINE: 13 y 20 de enero; 3 y
10 de febrero; 3 y 31 de marzo; 2 y 9 de junio.
HORARIO: de 18 a 20 horas.

TALLERES INESTABLES y ACTIVIDADES EN RED

POESÍA Y DISTANCIAMIENTO SOCIAL. Prácticas poéticas en la situación actual.

Podcast, Twitter, Facebook, plataformas de encuentro: cómo navegar, crear contenidos y comunicar poesía en tiempos virtuales.

PROFESOR: PEPE RAMOS.
ENCUENTROS ON LINE: 1, 18 y 15 de febrero.
HORARIO: de 18 a 20 horas.



LOS TALLERES DEL CEP

TALLERES INESTABLES y ACTIVIDADES EN RED

MUJERES EDITORAS

Encuentro online con las editoras y editoriales que le han prestado una especial atención a la poesía escrita por mujeres

ENCUENTROS ON LINE: 23 de abril
HORARIO: de 18 a 20 horas.

LA POESÍA DEL TEATRO/ EL TEATRO DE LA POESÍA.

En los límites de los géneros, la poesía entra en escena. EL dramaturgo Paco Zarzoso nos hablara del texto poético es su forma escénica.

PROFESOR: PACO ZARZOSO.
ENCUENTROS ON LINE: 15, 22 y 29 de abril.
HORARIO: de 18 a 20 horas.

MUJER Y SURREALISMO.

Un taller exprés dedicado a las aportaciones y puntos de vista de las mujeres que formaron parte del movimiento surrealista.

PROFESORES: EUGENIO CASTRO Y LOURDES MARTÍNEZ
ENCUENTROS ON LINE: 5, 12, 19 y 26 de mayo.
HORARIO: de 18 a 20 horas.



FECHAS DE INSCRIPCIÓN DE LOS TALLERES:
HASTA DOS DÍAS ANTES DE COMENZAR CADA TALLER. INSCRIPCIÓN:
poesiasanse@gmail.com

Ponemos a tu disposición el inmenso archivo audiovisual, uno de los más completos archivos de poesía española contemporánea, que desde 1990 ha elaborado Canal Norte: www.laciudadde lapoesia.org



DÍA DEL CUENTO

Cuentacuentos para niñas y niños a partir de 4 años. 18:00 h.
Aforo limitado. Recogida de entradas media hora antes del inicio de la actividad. Un acompañante por menor.



ENERO

Aurora Maroto
"Historias de boca en boca y cuento porque me toca"
Miércoles 13
Biblioteca Claudio Rodríguez
Jueves 21
Biblioteca Plaza de la Iglesia



FEBRERO

Héctor García
"Encajando colores"
Jueves 04
Biblioteca Marcos Ana
Miércoles 10
Biblioteca Claudio Rodríguez
Jueves 18
Biblioteca Plaza de la Iglesia



MARZO

Rafa Ordoñez
"Cuentos viajeros"
Jueves 04
Biblioteca Marcos Ana
Miércoles 10
Biblioteca Claudio Rodríguez
Jueves 18
Biblioteca Plaza de la Iglesia

BEBECUENTOS

Cuentacuentos para niños y niñas de 1 a 3 años. 17:30 y 18:15 h. Previa inscripción. Un acompañante por menor.



ENERO

Elía Tralará
"Un, dos, tres...¿Qué ves?"
Miércoles 27
Biblioteca Claudio Rodríguez
Jueves 28
Biblioteca Marcos Ana



FEBRERO

Patricia Castillo
"Acunalecturas y la granja"
Miércoles 24
Biblioteca Claudio Rodríguez
Jueves 25
Biblioteca Marcos Ana



MARZO

Estrella Ortiz
"Cántame un cuento"
Miércoles 24
Biblioteca Claudio Rodríguez
Jueves 25
Biblioteca Marcos Ana



XXXVIII SEMANA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL ABRIL

Actividades de mañana concertadas con los Centros Educativos



Cuentacuentos en los centros educativos para Educación Infantil y 1º y 2º de Primaria. Participan Elia Tralará, Charo Pita, Katúa Teatro, Pep Bruno y Paula Carballeira

XII Concurso Escolar de Lectura en Público para Educación Primaria y Secundaria. Final del Concurso con Maísa Marbán.

Actividades de tarde en las Bibliotecas.

Bebecuentos.

Para niñas y niños de 1 a 3 años. Previa inscripción. Un adulto por menor.

Elena Octavia y Cidalía Steinko

"Cuentos en un arpa"

Miércoles 21- 17:30 y 18:15 h.

Biblioteca Claudio Rodríguez

Jueves 22- 17:30 y 18:15

Biblioteca Marcos Ana

Cuentacuentos.

Para niñas y niños a partir de 4 años. Aforo limitado. Recogida de entradas media hora antes de la actividad. Un adulto por menor.

Paula Carballeira

"El río de la bruja"

Viernes 16 - 18:00 h.

Biblioteca Marcos Ana

Pep Bruno

"De mi mochila traigo palabras"

Martes 20 - 18:00 h.

Biblioteca Plaza de la Iglesia

Cuentacuentos en inglés.

Aforo limitado. Recogida de entradas media hora antes de la actividad. Un adulto por menor.

Face2Face

"Busy Bee"

Para niñas y niños de 3 a 8 años.

Jueves 15 - 18:00 h.

Biblioteca Marcos Ana

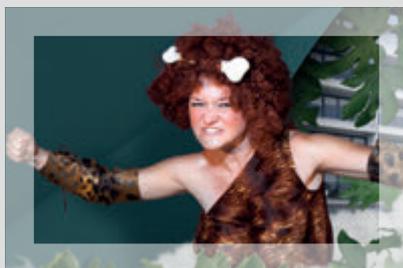
Face2Face

"The Time Machine"

Para niñas y niños de 7 a 11 años.

Miércoles 21 - 18:00 h.

Biblioteca Plaza de la Iglesia





ESPECTÁCULO FAMILIAR PARA CONMEMORAR EL 25 ANIVERSARIO DE LA BIBLIOTECA CLAUDIO RODRÍGUEZ

Rodorín
"Retablillo de títeres y cuentos"

Para público familiar. Recogida de entradas media hora antes del inicio de la actividad. Un adulto por menor.

Viernes 23 - 18:00 h.
Biblioteca Claudio Rodríguez

XIV LECTURA COMPARTIDA DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Lectura online en colaboración con Canal Norte Digital.

Viernes 23 de abril



TALLERES

Estrella Escriña

“Libros en pañales. Contar y cantar”

Para niñas y niños de 6 a 24 meses. Previa inscripción. Un acompañante por menor.
Duración aproximada una hora.

Lunes 19 - 17:30 h.

Biblioteca Marcos Ana.



Ana Zugasti

“Picasso y el cubismo al alcance de los más pequeños”

Taller plástico para niñas y niños de entre 5 y 10 años.
Previa inscripción. Un acompañante por menor.
Duración aproximada hora y media.

Jueves 22 - 17:30 h. a 19:00 H.

Biblioteca Claudio Rodríguez

Taller de Carnaval

Estrella Escriña,

“Vivir el cuento”

Para niñas y niños mayores de 3 años. Previa inscripción del 11 al 29 de enero. Un acompañante por menor.

Martes 09 de febrero.

De 17:30 a 19:00 h.

Biblioteca Marcos Ana.

Taller Artístico-Literario

Asociación Cultural Fábula

“Star Words”

Dirigido a jóvenes de 12 a 16 años. Previa inscripción del 11 al 29 de enero.

Lunes 1, 8, 15 y 22 de febrero.

De 18:00 a 20:00 h.

Biblioteca Claudio Rodríguez.

Club de lectura

Para mayores de 18 años. Previa inscripción del 1 al 12 de febrero. Sorteo público de plazas el 15 de febrero.

Una sesión al mes. Modalidad presencial siempre que las circunstancias lo permitan.

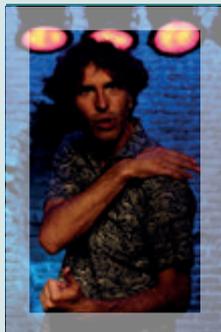
De 19:00 a 20:30 h.

Biblioteca Marcos Ana.



Déjame que te cuente

Sesiones de narración oral para adultos. Aforo limitado. Recogida de entradas media hora antes del inicio de la actividad.



MARZO

Juan Gamba
"En la viñeta"

Viernes 12 - 19:00 h.
Biblioteca Marcos Ana

ABRIL

Paula Carballeira
"Los cuentos que no me contaron"

Viernes 16 - 19:30 h.
Biblioteca Marcos Ana



MAYO

Félix Albo
"El primer beso"

Viernes 14 - 19:00 h.
Biblioteca Marcos Ana



JUNIO

Pep Bruno
"Este cuento vino a mí, vino a mí,
vino, a mí"

Viernes 11 - 19:00 h.
Biblioteca Marcos Ana





CORTOMETRAJES

SANSE, CORTOS EN ABIERTO

Sigue su curso la ya novena temporada de Sanse, Cortos en Abierto que se completará, tras las dos sesiones celebradas en noviembre y diciembre de 2020, con cinco nuevas sesiones entre los meses de enero a mayo de 2021.

El Cortometrajista, con el apoyo de la Concejalía de Cultura, seguirá acercando, así, a los aficionados al séptimo arte en formato cortometraje obras de reconocido prestigio y brindar a todos los cortometrajistas la oportunidad de que sus obras sean visionadas por un público cada vez más numeroso.

Las sesiones programadas para los primeros meses de 2021, todas ellas a celebrar en el Teatro Auditorio Adolfo Marsillach de San Sebastián de los Reyes, tendrán lugar los viernes días 22 de enero, 12 de febrero, 12 de marzo, 9 de abril y 14 de mayo.

En cada una de las cuatro primeras sesiones el público seguirá seleccionando al mejor corto de la sesión que pasará, así, a ser finalista. En la sesión del mes de mayo se celebrará la gala final y de proclamación y entrega de premios de la temporada 2020 - 2021 de Sanse Cortos en Abierto. En ella se proyectarán todos los cortos finalistas. Una vez más el público escogerá, de entre los finalistas, el corto ganador de la temporada. Distintos jurados otorgarán los premios al mejor guion (Permatel & Navacerrada), a la mejor dirección fotográfica (Agrupación Fotográfica SSR), al mejor corto remitido directamente por su director o productora (YAQ Distribución) y todos a aquellos que puedan incorporarse a esta relación.

A las sesiones anteriores y según evolucionen las circunstancias actuales podrían incorporarse nuevas sesiones con motivo de las celebraciones de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid, del Orgullo Norte LGTBI y de los Veranos Culturales de Sanse.

El detalle de la programación de cada una de las sesiones se dará a conocer en La Plaza y a través de los medios de difusión oportunos.

