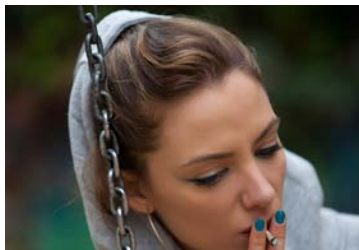


# Teatro Auditorio Adolfo Marsillach



**Octubre - Diciembre 2020**  
**¡Prevenidos, arriba el telón!**

# OCTUBRE



**Viernes 2 | 20.30 h | 10€ P.U.**

**Teatro**

## **IPHIGENIA EN VALLECAS**

**Premios Max 2019 al Mejor Espectáculo Revelación y Mejor Actriz Protagonista (María Hervás).**

No estudia, no trabaja. La puedes ver borracha por el barrio, tirada en un banco en la plaza o dando voces a deshoras. Y todos lo pensamos: "pedazo de guarra, quinquí de mierda". Hay tantas como ella... Sin embargo, dice que nosotros, todos nosotros, estamos en deuda con ella; y que ya es hora de cobrar lo que es suyo.



**Sábado 10 | 20.00 h | 18€**

**Teatro**

## **SÉ INFIEL Y NO MIRES CON QUIÉN**

**Un rato de buen humor, risas y carcajadas.** La comedia que hizo reír a toda una generación en una nueva versión dirigida por Josema Yuste. Ha batido todos los récords de permanencia, espectadores y carcajadas, en la historia del teatro español. Varios años a teatro lleno... el público la ve una y otra vez.



**Ciclo  
Premios  
Nobel de  
Literatura**

**Sábado 3 | 20.00 h | 18€**

**Teatro**

## **LA FIESTA DEL CHIVO de Mario Vargas Llosa**

Juan Echanove protagoniza la versión teatral de la novela del premio Nobel de Literatura, dirigida por Carlos Saura.

Un recorrido por la historia que deja marcado al espectador y le invita a reflexionar sobre los crímenes del autoritarismo de las dictaduras.



**Domingo 18 | 19.00 h | 10€ P.U.**

**Música clásica**

## **¿POR QUÉ ES ESPECIAL? BEETHOVEN**

**En el 250 aniversario de su nacimiento** traemos su primera sinfonía para poder entender la música del gran genio que revolucionó el mundo de la música. El maestro Edgar Martín y Camerata Musicalis te explicarán de una forma simpática y divertida las claves de la primera de sus 9 innovadoras sinfonías.

## Los grandes ballets de repertorio



Sábado 17 | 20.00 h | 18€

Danza

### RÉQUIEM de Mozart

Técnica, virtuosismo, fluidez y conexión entre los bailarines y la música.

María Rovira convierte la música de Mozart en una danza de almas, sacando el máximo partido de sus bailarines que lucen tanto en conjunto como individualmente. La obra está a la altura de una música tan bella como melancólica y profunda.



Viernes 23 | 20.30 h | 10€ P.U.

Música - Jazz y Flamenco  
**ANTONIO LIZANA TRÍO**

### "de Cádiz a Nueva York"

Un directo muy fresco y con mucho sentimiento.

El artista de San Fernando consigue un maridaje homogéneo y orgánico entre el flamenco, el jazz y las músicas del mundo.

Lizana, saxofonista, cantaor y creador de canciones, uno de los artistas más genuinos y con mayor proyección de la escena internacional.



Sábado 24 | 20.00 h | 18€

Teatro

### PUERTAS ABIERTAS

Cayetana Guillén Cuervo abre sus puertas de par en par para que entre la vida. En una noche marcada por la tragedia, una mujer abre sus puertas a lo desconocido y decide gestionar su miedo y no encerrarse en su caparazón. Un texto que reflexiona sobre el miedo, la violencia y los prejuicios, pero también sobre la empatía y la capacidad de entendimiento.



**Domingo 25 | 17.00 h | 6/8€ P.U.**  
**Público familiar**

## **JOJO**

**Poesía visual del arte con arena.** JOJO es la fábula de un orangután que habla del ecosistema y su frágil equilibrio. El arte con arena y el relato musical son el marco que acompañará esta historia de títeres. La compañía ha elegido el nombre "JOJO" en memoria del primer orangután que fue rescatado de su cautiverio, y que significó el inicio del proyecto internacional Animal Rescue para salvar a los animales del sufrimiento que representa vivir en cautiverio.



**Sábado 31 | 20.00 h | 15€**  
**Teatro musical**  
**THE PRIMITALS**

**Yllana y Primitals se unen en esta divertidísima comedia musical a capela.** Cuatro aborígenes de un planeta que podría ser el nuestro reclaman el escenario dispuestos a conquistar al público, a carcajadas o a machetazos, pero siempre rebosando música de mil géneros que han ido absorbiendo en sus viajes por los confines del espacio tiempo.

# **NOVIEMBRE**



**Viernes 6 | 20.30 h | 15€**  
**Teatro documental**  
**Jauría**

**Un escalofrío de puro teatro documental.** El prestigioso director Miguel del Arco recoge el texto de Jordi Casanovas para regresar a los escenarios con la obra que se basa en el juicio al caso de la manada. Un juicio en el que la denunciante es obligada a dar más detalles de su intimidad que los denunciados. Un caso que remueve el concepto de masculinidad y la relación con el sexo de nuestra sociedad. Jauría no ficción, no inventa, no trivializa.



**Sábado 7 | 20.00 h | 18€**  
**Teatro**  
**INTOCABLES**

**Una historia desgarradora, conmovedora, esperanzada y divertida.** Un rico aristócrata, tras un accidente, se queda tetrapléjico y termina contratando como cuidador a un joven marginal que acaba de salir de la cárcel. Harto de cuidadores que le tratan con piedad o condescendencia, lo que le gusta de él es que no le tiene compasión alguna.



**Sábado 14 | 20.00 h | 18€**

**Música**

**MUJERES DE CARNE Y VERSO  
JUAN VALDERRAMA**

Una antología de poesía en femenino. Mujeres de Carne y Verso es un acto de justicia y la demostración de que todavía queda mucho por hacer para conseguir la igualdad de oportunidades para ellas. Interpretada por un elenco musical exclusivamente femenino: guitarra flamenca, guitarra española, piano, cello, contrabajo, trompeta...



**Sábado 21 | 20.00 h | 15€**

**Teatro**

**EL ENJAMBRE**

Una comedia sin límites.

Las lágrimas y las risas se entremezclan sin pedir permiso. Drama gamberro y directo que sin rodeos lleva al público por donde quiere.

Un grupo de amigas ha ido a una casa rural a celebrar la despedida de soltera de una de ellas. Trapos sucios, confesiones, alcohol, droga y un enjambre.

**Los grandes ballets  
de repertorio**



**Sábado 28 | 20.00 h | 18€**

**Danza**

**CARMEN.maquia**

Versión contemporánea del clásico de Mérimée.

Dos obras de Picasso en relación a la Carmen de Mérimée sirven de inspiración para la escenografía minimalista y para la elegancia y sobriedad que se deja ver en el vestuario ideado por David Delfín: Carmen 1949 y Le Carmen des Carmen, de 1964. Este trabajo en blanco y negro está muy presente en la escena y la define de principio a fin como una obra maestra tal y como la califica la revista Chicago Sun.



**Domingo 22 | 17.00 h | 10€ P.U.**  
**Público familiar-Circo**  
**ORIENT EXPRESS**

Orient Express es un legendario tren que iba de Londres a Constantinopla, o lo que es lo mismo, entre la realidad y la fantasía Oriental. Circo del bueno, experimentos, marionetas, sombras, magia, sorpresas, risas. Tres historias simultáneas con muchas aventuras y humor, en un viaje muy particular de este famoso tren.



**Domingo 29 | 19.00 h | 5€ P.U.**  
**Música**  
**CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE SANTA CECILIA 2020**

La música nunca dejó de sonar. Tras unos meses muy duros para todos, la música no dejó de sonar, en las casas, en los balcones, en las redes sociales, por eso la Banda de Música de San Sebastián de los Reyes hará un repaso de todas esas canciones y melodías que nos han acompañado durante estos últimos meses.

## **DICIEMBRE**



**Sábado 5 | 20.00 h | 18€**  
**Teatro**  
**DOS TABLAS Y UNA PASIÓN - EL BRUJO**

Teatro en estado puro. Un espectáculo en el que El Brujo convoca el amor a través de textos de autores del Siglo de Oro. La materia prima: sólo pasión ...¡Y un par de tablas! (y a veces incluso sin tablas) La frase se le atribuye a Lope de Vega y también a Cervantes. Los dos "grandes" han inundado el teatro de ingenio y de poesía para todos los tiempos.



**Domingo 6 | 17.00 h | 6€ P.U.**  
**Público Familiar-Danza**  
**MIRAMIRÓ - Teatralia**  
**"Un viaje al cosmos de la mano de Joan Miró"**

Un espectáculo de danza y animación de vídeo para los más pequeños. Una selección de la obra gráfica de Joan Miró forma el marco en el cual se desarrolla la pieza. Los vivos colores y las formas geométricas estimulan la fantasía, dejando entrever que todo es posible.

## Los grandes ballets de repertorio



Sábado 12 | 20.00 h | 18€

Danza

¡VIVA!

“Queremos bailar de mujer...  
Chimpún”

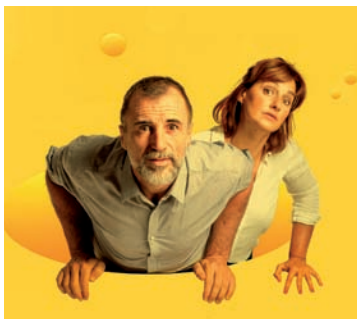
Un canto a la libertad del movimiento, donde lo femenino es abrazado como propio desde el cuerpo masculino, donde los patrones de género, en un mundo codificado como el flamenco, se rompen desde la alegría y el gozo, creando nuevos terrenos que, aunque inexplorados, no nos resultan lejanos...



Domingo 13 | 17.00 h | 8/10€ P.U.

Público familiar-Musical  
**ALADÍN, UN MUSICAL  
GENIAL**

El espectáculo tiene como premisa conseguir la combinación perfecta entre la magia del cuento y la espectacularidad del musical. Se ha pretendido preservar el encanto de las aventuras de “Las mil y una noches”, con sus lujosos palacios y bulliciosos bazares, y a la vez, contar la historia desde el más puro lenguaje musical, sorprendiendo al público con números inesperados.



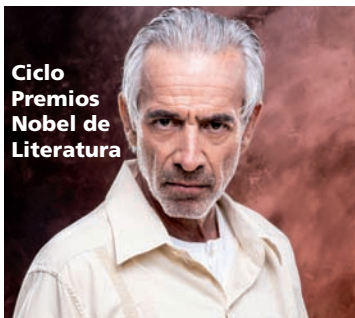
Viernes 18 | 20.30 h | 10€ P.U.

Teatro

**GRUYÈRE**

Una inmersión en la difícil situación de una pareja.

Su dura realidad contemplada con humor y ternura. Una metáfora de la sociedad, del laberinto por el cual nos movemos los seres humanos en esta estructura social llena de trampas y alcantarillas por las que en ocasiones resbalamos y en otras somos arrojados.



Ciclo  
Premios  
Nobel de  
Literatura

Sábado 19 | 20.00 h | 18€

Teatro

**EL CORONEL NO TIENE  
QUIEN LE ESCRIBA** de Ga-  
briel García Márquez

Una historia de amor y esperanza en un mundo miserable.

La tragedia del viejo coronel es el reflejo de la injusticia en el mundo. Su capacidad de resistencia ante las adversidades que le presenta el destino es infinita, guiado por una rebeldía tan sólida como su esperanza y su fe en el ser humano.



**Miércoles 23 | 18.00 h | 8/10€ P.U.**

## **Público familiar-Musical NAVILAND EL MUSICAL**

**El lugar donde viven los Reyes Magos.**

Mony nos llevará en su sueño a Naviland, porque para llegar a Naviland hay que ser un niño, o un mayor que aún tenga la ilusión y la imaginación de éste. Sólo existe una condición, y es que, para visitar Naviland, es imprescindible que a la vuelta no recordemos que hemos estado allí.

# **ENERO**



**Domingo 3 | 19.00 h | 10€ P.U.**

## **Concierto de Año Nuevo ¿POR QUÉ ES ESPECIAL? VASES Y POLKAS**

La orquesta sinfónica Camerata Musicalis, dirigidos por el maestro Edgar Martín, te traen un **CONCIERTO DE AÑO NUEVO** diferente. Escucharemos los mejores valeses y polkas de la historia, pero en esta ocasión conociendo y descubriendo el porqué de sus nombres, el porqué de su fama y muchas anécdotas que nos harán disfrutar de esta maravillosa música para comenzar el año.

***Este programa puede sufrir alguna variación.***

Venta de entradas para la temporada:

### **PÚBLICO EN GENERAL:**

23 y 24 de septiembre (de 9.00 a 13.00 h y de 17.00 a 19.00 h).

### **VENTA ON LINE:**

[www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org) a partir del 23 de septiembre desde las 9.00 h.

### **HORARIO DE TAQUILLA A PARTIR DEL 25 DE SEPTIEMBRE:**

Miércoles, jueves y viernes de 18.00 a 19.00 h.

T. taquilla: 91 651 89 85 | T. del Teatro: 91 658 89 97



Teatro-Auditorio Adolfo Marsillach



teatro\_adolfo\_Marsillach