

MARTES DEL ARTE | Sala Martín Chirino | 19.00 horas



21 de enero // TÉCNICAS ARTÍSTICAS A LO LARGO DE LA HISTORIA: PINTURA
Fresco, carboncillo, óleo, pastel.



28 de enero // TÉCNICAS ARTÍSTICAS A LO LARGO DE LA HISTORIA: ESCULTURA
Piedra, bronce, hierro...



18 de febrero // TÉCNICAS ARTÍSTICAS A LO LARGO DE LA HISTORIA: GRABADO
Xilografía, Aguafuerte, aguatinta, punta seca.



3 de marzo // Las mujeres en la Arquitectura.



17 de marzo // JULIO ROMERO DE TORRES...
Pintó a la mujer morena.

MARTES DEL ARTE | Sala Martín Chirino | 19.00 horas



7 de abril // CICLO: EN LA PIEL DE VINCENT VAN GOGH 1884/1886 Holanda. El pintor entre la niebla



21 de abril // CICLO: EN LA PIEL DE VINCENT VAN GOGH 1886 -1888. PARÍS. Visitando a los Impresionistas.



12 de mayo // CICLO: EN LA PIEL DE VINCENT VAN GOGH 1888 - 1889. ARLÉS. La escuela del Japón.



26 de mayo // CICLO: EN LA PIEL DE VINCENT VAN GOGH. SAINT-REMY. Entre la luz y las tinieblas.



2 de junio // CICLO: EN LA PIEL DE VINCENT VAN GOGH 1890. AUVERS-SUR OISE. Un final inesperado.

Red de Salas de Exposiciones | Sala Martín Chirino

ICONOS

José Luis Sosa Flores

Hasta el 23 de enero

Continúa la exposición del artista de origen venezolano José Luis Sosa Flores.



LA DÉCADA PRODIGIOSA (1975-1985)

Benito Román

RED ITINER

Del 28 de enero al 14 de febrero

Las fotografías de Benito Román componen un auténtico retrato de una década en la que los españoles descubrimos la fe en nosotros mismos.

En el devenir histórico del pasado siglo es difícil encontrar una época tan repleta de cambios sociales, económicos y políticos que convirtieron un tiempo de oscuridad dictatorial en una luz de emociones democráticas y festivas.

Por aquel entonces Benito Román registraba hechos aparentemente insustanciales que se han convertido en el mejor relato gráfico del cambio sociopolítico de este país, un paseo sentimental por nuestra memoria y un reconocimiento al progreso socioeconómico, a menudo olvidado en el fragor de la inmediatez cotidiana.

Esta exposición contiene un taller.



CABRA VIOLETA LIBRO | OBJETO | LIBRO

Del 19 de febrero al 5 de marzo | Inauguración 21 de febrero 19.00 h.

El colectivo Cabra violeta surge en el año 2017 desde los talleres del Centro de Estudios de la Poesía de San Sebastián de los Reyes. Auna a un grupo de poetas con muy diversas voces que comparten su fervor por la poesía, su interés por las artes plásticas y su deseo de hacer llegar al público el hecho poético a través de cauces no habituales. Recogen su trabajo poético en la revista Libro-Objeto VERSE, de la que hasta el momento han publicado cuatro entregas: libros únicos que el colectivo ilustra, maqueta, encuaderna, convirtiendo así cada ejemplar en un objeto poético único.

La exposición recogerá una selección de las más de xx portadas de cada libro así como una selección de textos del colectivo.



XXVII SALÓN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA "EL LOBO Y EL MADROÑO"

Agrupación Fotográfica San Sebastián de los Reyes

Del 3 al 29 de abril |
Inauguración 3 de abril 19.00 h.





TERCER FINAL DE LA TERCERA PLENITUD

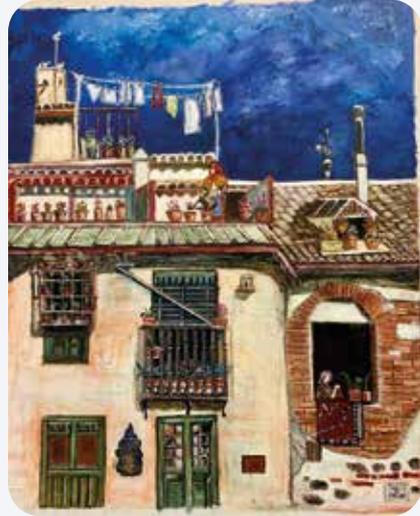
TEÓFILO BUENDÍA

Del 5 al 25 de mayo

Este escultor comenzó sus pasos en arquitectura, aunque con sólo 25 años se dedicó de lleno a la escultura. Al principio le fue imposible vivir de ello, sin embargo poco a poco fue vendiendo pequeñas tallas. Pero lo que le abrió las puertas del arte fue el mecenazgo del galerista Novart, porque gracias a él comenzó a exponer por toda España y a mostrarse en el resto de Europa. Sus obras se encuentran por todo el Viejo Continente, pero también en países iberoamericanos, como Colombia o México.

Comenta el autor que el arte siempre entraña soledad y que, dentro de éste, la corriente más solitaria es la de la escultura. Este artista trabaja especialmente con diversos tipos de madera porque "cada una tiene su propia personalidad y se trabaja de una forma distinta. Tienes que ir conociéndola y experimentando su expresión".

Esta exposición es un paseo visual entre cipreses, cedros, tejos, hayas y nogales, todo un bosque de arte.



DE LO RURAL Y LO URBANO

ASOCIACIÓN PINTURANTE

Del 28 de mayo al 19 de junio | Inauguración 29 de mayo
19.00 h.

La Asociación Pinturarte fue creada en 2012, para acercar el arte de la pintura a San Sebastián de los Reyes. Con esta exposición queremos expresar las diferentes formas arquitectónicas de vivir y transitar en el siglo XXI.