

Teatro Auditorio Adolfo Marsillach
**"El TAM nos inspira, nos
conmueve, nos une"**

BODAS DE SANGRE
Y SUITE FLAMENCA

Danza



Sábado 30 de septiembre | 20.00 h | 18 €

Un ballet de Antonio Gades inspirado en la obra homónima de Federico García Lorca.

Bodas de sangre constituye un hito para la danza española, una coreografía magistral y, al mismo tiempo austera, con un cuerpo de baile numeroso y preciso que imprimen a este ballet una narrativa brillante. **Antonio Gades** hizo de la danza española un estilo universal con una amplísima capacidad expresiva. Esto le permitió llevar sin palabras, a todos los rincones del mundo, clásicos de la literatura mundial como este *Bodas de sangre* de Lorca.





Sábado 7 de octubre | 20.00 h | 18 €

El rodaje de "Lo que el viento se llevó" es una auténtico desastre.

Una divertida e hilarante comedia que nos habla del cine y no de cualquier película. Todos sabemos que al final consiguen hacer la película y que ésta se convierte en uno de los mayores éxitos de la historia del cine, pero sólo nosotros podremos asistir a los acontecimientos reales que ocurrieron durante el periplo de este rodaje. Una fascinante historia sobre el dorado Hollywood de los años 30.

**STRAD, EL VIOLINISTA REBELDE
LUCES, CÁMARA, ACCIÓN!**

**Los
conciertos
del TAM**



Domingo 8 de octubre | 12.00 h | 10 € P.U.

La música es la banda sonora de nuestras vidas.

El espectáculo más divertido de **STRAD**. Un espectáculo creado para todos los públicos, **STRAD** consigue que las emociones de los pequeños y los recuerdos de los mayores convivan en un mismo escenario. Un repertorio fascinante con el que disfrutar de las bandas sonoras. Si hay palabras que definan a **STRAD** son sin duda: talento, pasión, mucho trabajo y energía sin restricciones.



Sábado 14 de octubre | 20.00 h | 15 €

"Houdini" ha cautivado ya a miles de espectadores. ¿Te lo vas a perder?

El popular mago de la serie 'Club Houdini', de Disney Channel, lleva al público al límite de la emoción con grandes números de ilusionismo y escapismo. ¿Estás preparado para ver lo imposible?

Mago Sun, premio nacional de magia, es el protagonista de "Houdini", un show lleno de emociones, luz, sonido, color y efectos impactantes con espectadores que flotan, transformaciones imposibles y grandes retos que atrapan al público de principio a fin.

EL NOVIO DE ESPAÑA

Teatro musical



Sábado 21 de octubre | 20.00 h | 18 €

ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Este espectáculo forma parte de la trilogía musical que recoge parte de la historia de España (1936-1975), la primera fue *En tierra extraña* y con *El novio de España* nos situamos en 1952, y se habla del exilio y a la vez se homenajea nuestro patrimonio musical, a través de Luis Mariano, el famoso tenor de voz prodigiosa y sonrisa deslumbrante, esconde en su biografía un episodio que resulta especialmente conmovedor: el exiliado que quiere, no ya volver y triunfar en su tierra natal, sino que sus padres republicanos puedan volver también.

LA LÁMPARA MARAVILLOSA

Público familiar



Domingo 22 de octubre | 17.00 h | 8/10 € P.U.

¿Alguna vez habéis soñado con encontrar una lámpara maravillosa con un genio dentro capaz de conceder tres deseos? ¿Habéis pensado qué deseos pediríais?

Esta es la historia de una niña y la voluntad de cumplir su único deseo: que su madre se cure de la enfermedad que sufre. El genio maravilloso es capaz de conceder riqueza, belleza, poder o fama.

Un espectáculo de títeres y actores, que nos habla de los deseos, de la aceptación y del amor, capaz de superar las dificultades que nos presenta la vida.

FINLANDIA de Pascal Rambert

Teatro



Sábado 28 de octubre | 20.00 h | 18 €

Irene Escolar e Israel Elejalde son un padre y una madre que discuten por la custodia de su hija.

Una habitación de un hotel en Helsinki, Israel se ha trasladado desde Madrid para intentar aclarar su relación con Irene que está rodando una película en la ciudad. Tras muchos años viviendo juntos ahora los diferentes puntos de vista sobre el pasado y principalmente sobre el futuro los enfrentan. Desde ese preciso momento asistimos a la parte más fea de la especie humana.

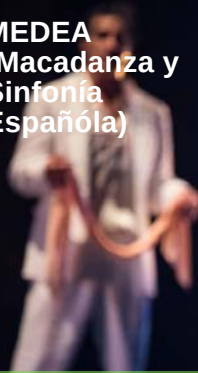


Domingo 29 de octubre | 19.00 h | 18 €

Un homenaje a los artistas que hicieron de Madrid la capital del flamenco. Un recuerdo a la edad de oro del cante en la capital.


Ser tierra de acogida tiene siempre su recompensa, la que aportan los que llegan de fuera con la energía de una vida nueva. Eso ha sido siempre Madrid, la casa de puertas grandes donde todos caben. Si además en sus calles coinciden un grupo de artistas cargados de talento la huella que dejan no la puede borrar el tiempo. **Paco del Pozo** junto a Lela Soto, Yeyé de Cádiz y Mario Zorrilla rinden homenaje a aquellos artistas que hicieron de Madrid la plaza grande de la cultura jonda.

NOVIEMBRE



MEDEA
(Macadanza y
Sinfonía
Española)

Danza española



Sábado 4 de noviembre | 20.00 h | 20 €

Premio del público del XXV Festival de Jerez.

Estrenada en 1984, MEDEA es una coreografía mítica que supone uno de los momentos culminantes del repertorio de la danza española. **La Compañía Antonio Márquez** acerca al público actual esta obra referente con música de Manolo Sanlúcar, coreografía del Maestro José Granero y libreto de Miguel Narros, bajo la dirección artística de Javier Palacios, con nuevo vestuario, escenografía y grabación orquestal remasterizada y supervisada por su compositor Manolo Sanlúcar.

**¿Por qué es especial?
SINFONÍA Nº 35 "HAFFNER"
de Mozart**

**Los
conciertos
del TAM**

Domingo 5 de noviembre | 12.00 h | 10 € P.U.

Una nueva entrega de ¿Por qué es especial? llega al TAM.

La explicación del maestro Edgar Martín permitirá a los espectadores adentrarse en la última época de Mozart y contagiarse de la alegría que desprende su música, en especial esta sinfonía nº 35. A través de divertidos juegos y graciosos comentarios, Camerata Musicalis logrará que el público se lo pase en grande, al mismo tiempo que aprenda y disfrute con la mejor música clásica.

666 de Yllana

**Teatro
gestual**

Jueves 9 de noviembre | 20.30 h | 12 € P.U.

El espectáculo más emblemático de Yllana vuelve al TAM.

El irreverente show estrella de la compañía, con el que ha recorrido más de 40 países y que ha llegado a más de 2 millones de espectadores, obteniendo reconocimientos en todo el mundo. Dirigidos por David Ottone, el emblemático elenco actoral de Yllana, entra en los cuerpos de 4 terribles convictos dispuestos a mostrar, sin palabras, la cara más siniestra del ser humano.

En 666 Yllana imprime una dosis más elevada de humor negro, absurdo y mordaz a su habitual trabajo cómico visual para mostrar, sin palabras, el lado más oscuro y siniestro del ser humano.

CONTRACCIONES

Teatro



Sábado 11 de noviembre | 20.00 h | 18 €

Contracciones explora la invasión creciente de las grandes compañías en la intimidad de sus empleados.

Una obra divertida y cruda. Una distopía laboral al más puro estilo George Orwell con tintes de humor negro. Un combate de esgrima entre dos grandes actrices (Candela Peña y Pilar Castro) que, escena tras escena, se van adentrando en un pozo cada vez más oscuro.

Una comedia negra inquietante y salvaje de Mike Barlett.

NORMA de Bellini

Ópera



Sábado 18 de noviembre | 20.00 h | 25 €

Un amor prohibido en época romana.

Ópera en dos actos con música de Vincenzo Bellini y libreto en italiano de Felice Romani.

Es la ópera más característica de Bellini y la que mayor éxito ha tenido siempre. Cuenta con el aria "Casta diva", quizá el aria de soprano más conocida de la historia de la música.

Norma es la historia de una mujer sumida en la mayor de las contradicciones, que se ve forzada a romper sus votos sagrados por amar a quien es el enemigo de su pueblo.

Se la considera un ejemplo de la mayor altura de la tradición belcantista.

VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE

Público familiar



Domingo 19 de noviembre | 17.00 h | 8/10 € P.U.

¿Has oído hablar del planeta de Todo es Posible?

Una historia de superación que acerca de forma directa a los niños y niñas a la empatía, el autoconocimiento y las emociones.

La puesta en escena combina personajes reales y títeres, con danza, canciones en directo, mucha música, una iluminación espectacular y una gran escenografía.

Una obra capaz de transmitir diversos mensajes según la edad del espectador.

LA CELESTINA

Teatro
clásico



Sábado 25 de noviembre | 20.00 h | 18 €

La pasión erótica y la codicia al ritmo del "carpe diem".

Es una de las novelas más versionadas de la literatura española y el constante atractivo que tiene esta historia atemporal atrayendo a nuevos públicos deseosos de admirar la "tragicomedia de Calisto y Melibea". Comedia y tragedia. Personajes populares y personajes cultos. Señores y criados. El amor y el dinero como motores del mundo, ideas de Aristóteles.

ES UNA LATA EL TRABAJAR

Teatro musical



Sábado 9 de diciembre | 20.00 h | 18 €

Agítese con cuidado y a disfrutar del espectáculo, porque sin duda... "Es una lata el trabajar".

Un divertido musical protagonizado por Gisela y Naim Thomas, con un argumento clásico de superación, amor, conflicto y muchísima comedia, que nos trae algunos de los conocidos temas del gran Luis Aguilé y las extraordinarias canciones compuestas por Víctor Lucas.

Entretenimiento, magia, sorpresas, enredo, diversión, amor... de la mano de nuestros dos protagonistas y un sinfín de insólitos y divertidos personajes.

LAS BINGUERAS de Eurípides

Teatro



Sábado 16 de diciembre | 20.00 h | 18 €

Un texto creíble, apasionado y apasionante, con un ritmo trepidante... Una de las comedias de la temporada.

Una nueva puesta en escena maravillosa de "Las niñas de Cádiz": medida y acompasada, consigue mantener enganchado al público durante toda la representación.

Un grupo de mujeres se reúnen por las tardes en torno a un bingo clandestino. El juego, en el fondo, no es sino una excusa para juntarse, merendar, contarse sus penas, compartir alegrías y preocupaciones y huir de una realidad triste y monótona.

GRAN CIRCO ACROBÁTICO DE CHINA

Circo



Domingo 17 de diciembre | 18.00 h | 15 € P.U.

Vuelve al TAM el famoso y prestigioso Circo Acrobático de China, con nuevas atracciones que serán un deleite para los cinco sentidos.

Calificado como único en el mundo y con más de 30 artistas en escena, la mayoría medallistas olímpicos y algunos procedentes del Cirque du Soleil. El show invita al público a viajar junto al protagonista, un niño soñador que entra en un mundo de fantasía en el que ve a una hermosa hada fénix que vuela sobre el mar.

Un espectáculo que deslumbra por el equilibrio, la habilidad, el encanto y la profesionalidad de sus artistas.

THE STREETS OF NEW ORLEANS by The New Orleans Gospel Stars

Los grandes
del Gospel



Jueves 21 de diciembre | 20.30 h | 18 €

Un homenaje a la ciudad donde siempre hay música en el aire.

Una formación de 14 componentes que traerá a Europa el sonido de una de las ciudades más emblemáticas de la música popular internacional.

El proyecto está liderado por la gran cantante Bridget A. Bazile y el director de orquesta, compositor y pianista Vincent Balse. El repertorio rendirá tributo a la tradición musical de la ciudad.

EL CASCANUECES

**Ballet
clásico**



Miércoles 27 de diciembre | 20.00 h | 18 €

El Cascanueces es la obra más navideña del ballet clásico universal.

El Ballet Clásico Internacional nos ofrece su original versión de El Cascanueces. Los espectadores se verán sorprendidos por su impresionante vestuario y escenografía, y por la profesionalidad y el virtuosismo de sus solistas, que tienen impecables trayectorias artísticas reconocidas en todo el mundo.

**RUDOLPH, EL
MUSICAL**

**Público
familiar**



Jueves 28 de diciembre | 18.00 h | 10 € P.U.

Un musical navideño en el que comprobaremos que ser diferente no es un defecto sino una virtud.

Todo el mundo sabe que, cada Nochebuena, Papá Noel vuela con su trineo repartiendo regalos a todos los niños. También sabe todo el mundo que, de ese trineo tiran nueve renos y que cada uno de ellos tiene la nariz roja. Pero, ¿Conocemos la historia que hay detrás de ese reno con una nariz diferente al resto?

Quien seguro la va a conocer es Rubén, nuestro protagonista. Es Nochebuena y está a punto de vivir la mayor aventura de su vida.



EL PEQUEÑO PAÍS DEL SWING

Música


Miércoles 3 de enero | 18.00 h | 10 € P.U.

Un musical para toda la familia. Un espectáculo único, con una mezcla totalmente original de teatro gestual, coreografías de claqué y música en directo.

Un espectáculo en tono de comedia, ameno y divertido, muy vital y con grandes dosis de optimismo y alegría.

Se cuentan las aventuras de dos personajes "Él y Ella" que viajan a un país fascinante, donde reina la música y el amor. Después de su llegada a tan atractivo lugar, aparecerán los conflictos que serán superados gracias a su voluntad, y a la magia de la música, que como el amor, "está en todas partes". Es un homenaje a toda la música y más en particular a la de los años iniciales del jazz, a su romanticismo, alegría y vitalidad.

TEATRO DE CERCA - PEQUEÑO TEATRO TAM



TERNURA Y CORAJE

Teatro

Viernes, 6 de octubre | 20.30 h | 10 € P.U.

En 1956 una joven pareja emigra del campo a un pueblo industrial.

Juntos van creando un hogar pero la vida les depara sorpresas a las que se enfrentarán con ternura y coraje.

La obra va más allá del teatro, sin necesidad de entrar en espacios convencionales. Expone la vida real sobre el escenario traspasando estereotipos. Este proyecto nace de la necesidad de su autora Silvia, actriz ciega, de hablar de sus padres, de sus hermanos y de su propia experiencia.

DONDE SIEMPRE, SIEMPRE

Títeres, marionetas
y sombras



Viernes, 17 de noviembre | 20.30 h | 10 € P.U.

41º FESTIVAL DE OTOÑO

Cuatro historias que nos mueven entre la infancia y la vejez, y nos hacen reflexionar sobre las mentiras que contamos, para proteger a los que consideramos frágiles.

Los cuentos de siempre, los cuidados familiares, los juegos, los niños y la gente mayor, con su debilidad y su fortaleza, son tratados desde un nuevo punto de vista que nos invita a reflexionar sobre temas universales, todo ello guiado por un texto que pretende ser, y es, duro, sorprendente y directo.

ENTRE ORILLAS

Flamenco-Tango



Viernes, 15 de diciembre | 20.30 h | 10 € P.U.

Un encuentro de dos artistas en un sentimiento que une la magia del Flamenco y el Tango.

La Jose y Fabián Carbone entrelazan su arte en una interpretación llena de matices que emociona a través de arreglos originales. Cada pieza da vida a una alquimia sonora que define la identidad de este dúo a través de tangos clásicos y sus propias obras.

Dos maestros de trayectoria internacional abordan un programa exquisito para honrar la música de sus orillas encontradas.

¡El Teatro Auditorio Adolfo Marsillach ya tiene WhatsApp!



*¿Quieres recibir información directa de nuestra programación? Envía un mensaje de WhatsApp al 649 266 716 con Nombre, Apellidos, DNI y fecha de alta y te indicaremos los pasos a seguir.
¡La programación del TAM ya está en tu mano!*



Ofrecemos el servicio de bucle magnético en todas los espectáculos que permite hacer llegar la señal de audio correctamente al audífono eliminando el ruido de fondo.

Este programa puede sufrir alguna variación.

Venta de entradas para la temporada:

PÚBLICO EN GENERAL:

13 y 14 de septiembre
(de 9.00 a 13.00 h y de 17.00 a 19.00 h)

VENTA ON LINE:

www.ssreyes.org y
www.teatroadolfoadolfomarsillach.sacatuentrada.es
a partir del 13 de septiembre desde las 9.00 h

HORARIO DE TAQUILLA A PARTIR DEL 15 DE SEPTIEMBRE:

Miércoles, jueves y viernes de 18.00 a 19.00 h

T. taquilla: 91 651 89 85

T. del teatro: 91 658 89 97



@sansecultura

