



Música
Exposiciones
Bibliotecas
(...)

AGENDA

cultural

junio '06



VERANO DE MÚSICA



Agenda Cultural nº 17 - junio 2006
Publicación mensual del Ayuntamiento
de San Sebastián de los Reyes

Edita:

Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes.

ALCALDE-PRESIDENTE:

José Luis Fernández Merino.

CONCEJALA DELEGADA DE CULTURA:

María Manzanares Cabrera.

JEFE DE SERVICIO DE CULTURA

Y ARTES ESCÉNICAS:

José Luis Rodríguez Martín-Forero.

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Delegación de Cultura - Universidad Popular José Hierro.

Delegación de Artes Escénicas, y Delegación de Bibliotecas,

Delegación de Juventud, Delegación de Educación e Infancia.

COORDINAN:

Daniel Löwinger, Mari Carmen Martín.

REDACCIÓN:

Centro Cultural Pablo Iglesias, Avda. Baunatal 18,

28700 San Sebastián de los Reyes.

CONTACTO:

Teléfono : 91 658 89 90 / Fax 91 653 55 81

cultura@piglesias.sanse.info

DISEÑO GRÁFICO: Aderal.

DISTRIBUCIÓN: Apadis.

IMPRESIÓN: Egraf S.A.

TAM - venta de localidades

telentrada.com / teléfono Telentrada: 902 10 12 12

Oficinas Caixa Catalunya

Teléfono de Taquilla TAM: 91 651 89 85



junio 2006



AGENDA cultural junio'06

sumario



Lo + [de junio] >

págs. 4 y 5

Veranos Culturales

MÚSICA:

- Encuentro de Bandas de Música >
- MusiCalle 2006 >

pág. 6
págs. 7, 8 y
págs. 14, 15, 16

- XXI Muestra de Música Tradicional >
- Música Clásica en el Patio >

págs. 9-11
pág. 17

NOCHE DE SAN JUAN >

pág. 18

Exposiciones >

pág. 19

Bibliotecas >

pág. 20

C.C. Blas de Otero >

pág. 21

Noticias breves >

pág. 22

Avance de programación >

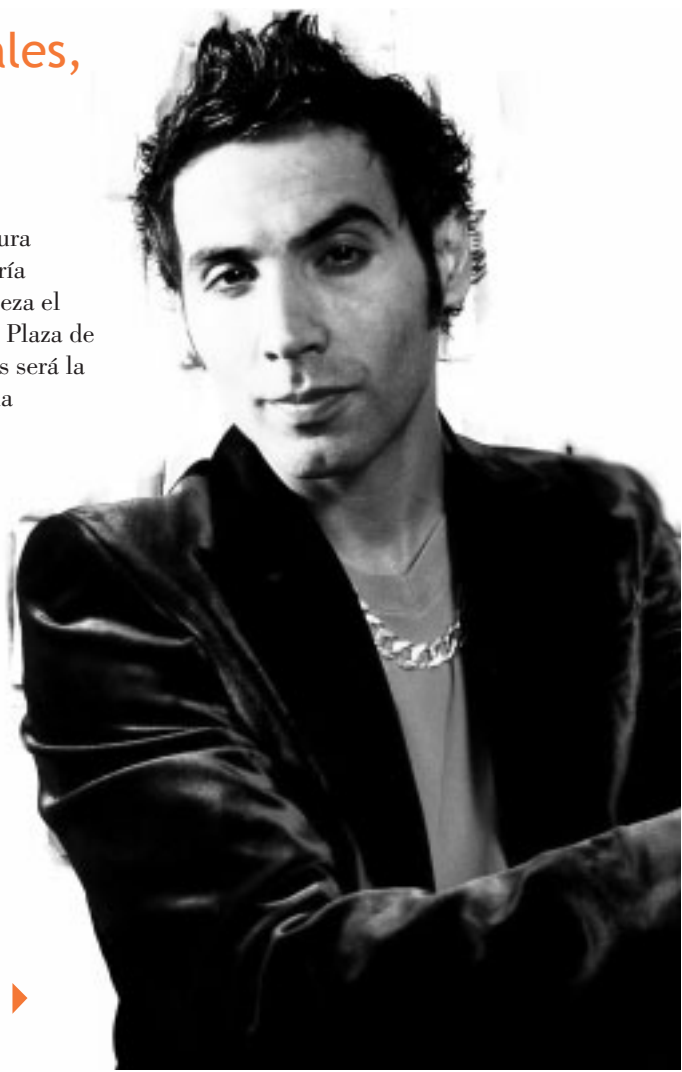
pág. 23



Veranos Culturales, en junio todo música

Con la llegada del calor, la cultura sale a la calle. La oferta no podría ser más amplia y variada. Empieza el verano con mucha música en la Plaza de la Constitución. Carmen Linares será la invitada de excepción encargada de abrir el pequeño festival MusiCalle '06 distribuido en cuatro fines de semana. A mediados de junio le toca el turno a la Muestra de Música Tradicional que desde hace 21 años nos trae lo mejor de la música folk. La novedad llega el último domingo de junio cuando arranca un ciclo de música clásica en el Patio del Museo El Caserón.

El cantaor Antonio Vélez Pitingo ►



CUENTOS INFANTILES:

Con Eugenia Manzanera

Biblioteca Claudio Rodríguez

■ Ju, 1 ■ A las 17:30 horas

(+ información pág.20)



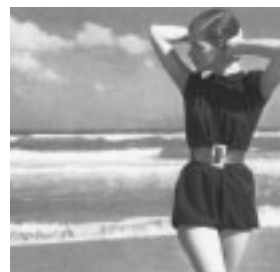
LAS BIBLIOTECAS RECOMIENDAN:

CRUCERO DE VERANO

- Autor: Truman Capote
- Editorial: Anagrama
- Disponible en las tres bibliotecas

Novela inédita de Capote, publicada al encontrarse el manuscrito en un apartamento que había pertenecido al escritor. Catalogada como novela inicial, narra el verano

que la joven Grady McNeil pasa sola en Nueva York mientras sus padres hacen un crucero por Europa. La relación secreta que mantiene con un joven judío que trabaja como vigilante en un garaje marcará inesperadamente su vida.



MÚSICA

V Encuentro “Joaquín Izquierdo”

Un año más, la delegación de cultura junto a la asociación Banda de Música de San Sebastián de los Reyes organizan el *Quinto Encuentro de Bandas de Música “Joaquín Izquierdo”* con la participación de:

- > Banda de Música “**El Casar**”, El Casar (Guadalajara), director: Pablo Minguez.
- > Banda de Música “**Joaquín Turina**”, Arganda del Rey (Madrid), director: Mariano Domingo.
- > **Banda de Música de San Sebastián de los Reyes** (Madrid), director: Jesús Vioque Lara.

- > Hora: 20:00
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución



FLAMENCO

Carmen Linares

Nacida en Linares (Jaén) ha conquistado por méritos propios un lugar privilegiado en el mundo del cante, habiéndose convertido en una de las artistas más reclamadas y con más proyección internacional del flamenco actual. La voz de Carmen Linares, llena de matices y musicalidad, junto a un estilo muy personal y versátil, ha permitido mostrar las inagotables posibilidades del arte flamenco. Su búsqueda constante de nuevas formas de expresión, con profundo conocimiento y amplio repertorio.

En San Sebastián de los Reyes presenta un espectáculo, con una primera parte titulada “Falla y Lorca”. La segunda parte está dedicada al cante jondo.



- > Hora: 22:00
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución



FLAMENCO

Cuentas de Marfil

- > Baile: Manuel Liñán y Marcos Flores
- > Guitarra: Arcadio Marín
- > Contrabajo: Luis Escribano
- > Palmas: La Tacha y Ana Romero

Este grupo ofrece un espectáculo de música y baile flamenco donde la belleza y el respeto a la tradición se unen con una personalidad actual. Se trata de un cuadro de lujo construido alrededor del dúo formado por el guitarrista Arcadio Marín y el contrabajista Luis Escribano. El ritmo de las palmeras La Tacha y Ana Romero y los jóvenes



y destacados bailaores Manuel Liñán y Marcos Flores completarán un espectáculo que ensaya nuevas formas, da una visión fresca y actual y un sobrio esplendor a las formas más tradicionales del flamenco.

- > Hora: 22.00 h
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución

XXI Muestra de Música Tradicional

LOMBARDA (GRANADA)

Lombarda es un nombre genuino de la tradición musical andaluza. Se constituyó en el año 1980 y vivió la época de recuperación del folk en todas las latitudes del país. Canciones rescatadas del olvido y que afortunadamente muchos mayores recordaban, con un sonido actual han configurado un estilo propio: el de *Lombarda*.

Lombarda ►

HATO DE FOCES (HUESCA)

El grupo altoaragonés *Hato de Foces*, es uno de los grupos pioneros de la música folk en Aragón. La fuerte personalidad de la música tradicional aragonesa es el fondo cultural que propicia el trabajo de evolución y creatividad del grupo. *Hato de Foces* posee un ánimo integrador, rebuscando en los

- > Hora: 21:00 h
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución

archivos de la memoria sin dejar de otear el horizonte.

Habrà animación de calle previa a los conciertos, el viernes con: Roberto ta Kepa (País Vasco)



XXI Muestra de Música Tradicional

LA BANDINA (ASTURIAS)

Este grupo fue fundado por Santi Caleya con el objetivo de recuperar la sonoridad de las viejas canciones de las bandinas tradicionales. El uso permanente de voces y armonías que utilizan, nos obliga a no perder detalle de ninguno de los cantares que interpretan.



RONDA SEGOVIANA (SEGOVIA)

Hace más de 25 años un grupo de entusiastas del folklore coincidieron en la necesidad de crear un grupo que al estilo de las tradicionales rondas de mozos, reverdeciera los cantos de Castilla y estuviera presente en las fiestas de sus pueblos y llevara, divulgando las coplas segovianas y castellanas donde se reclamara su presencia. Desde aquella inicial andadura han recuperado una innumerable variedad de melodías y estilos: fandango, romances, seguidillas, tonadas y sobre todo, sus muy populares jotas en sus más variados estilos.

MARENOSTRUM (ALGARVE, PORTUGAL)

El grupo apuesta por una sonoridad de fusión de la música popular portuguesa, en particular del Algarve con diversas influencias que van desde la música del Magreb hasta las tradiciones Klezmer (ritmos de tradición judaica en la Europa Central) y Caboverdianas.

Animación de calle con La Orquestina del Valle (Segovia)

- > Hora: 21:00 h
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución

XXI Muestra de Música Tradicional

LA JAMBRE (CÁDIZ)

La Jambre nos trae una música de carácter popular; los temas, en su mayoría cantados se interpretaban en infinidad de celebraciones y festejos en un tiempo en que no existían televisores, ni vídeos ni aparatos de música y la vida cotidiana, aunque más pobre, estaba llena de contacto humano y solidaridad.

Es fundamentalmente un grupo de directo que consigue implicar al público y transmitirle el espíritu de su novedoso y atractivo proyecto interpretativo.



HEXACORDE + VANESA MUELA (MADRID)

El planteamiento de este grupo era buscar un sonido innovador, con arreglos lo suficientemente atrevidos como para que marcaran una clara intención renovadora, pero conservando al mismo tiempo los elementos musicales que caracterizan la música tradicional castellana. Entradillas, brincaos, jotas, ajechaos, polkas,

pasodobles, fox-trot, pasacalles, titos, bailes de rueda... son sólo parte de su repertorio. **Vanessa Muela**, con su excelente voz y su dominio de las percusiones tradicionales, complementa la magnífica trayectoria de la banda **Hexacorde**.

Animación de calle con Bandina'l Tombo (Asturias)

- > Hora: 21:00 h
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución

JU 1 [17:30]

Cuentacuentos infantiles:
EUGENIA MANZANERA
[Pág.20]

Biblioteca
Claudio Rodríguez

VI 2 [22:00]

Música:
CRISTINA GARCÍA
Y SU GRUPO
[Pág.21]

CC Blas de Otero ■ 4 €

SÁ 3 [19:00]

Teatro musical:
EL JOROBADO DE NOTRE
DAME

**TAM ■ Libre hasta completar
aforo**

DO 4 [19:00]

Teatro Musical:
MARY POPPINS
[Pág.21]

**TAM ■ Libre hasta completar
aforo**

DO 4 [20:00]

ENCUENTRO DE BANDAS
DE MÚSICA
[Pág. 6]

Plaza de la Constitución

MA 6 [18:00]

Los Martes del Arte:
DE LAS INVASIONES
BÁRBARAS A LA ÉPOCA
DE LAS CATEDRALES
[Pág.19]

Sala Martín Chirino

VI 9 [22:00]

Música:
SURABAYA ENSAMBLE
[Pág.21]

CC Blas de Otero ■ 4 €

VI 9 [22:00]

MusiCalle 06:
CARMEN LINARES
[Pág. 7]

Plaza de la Constitución

SÁ 10 [22:00]

MusiCalle 06:
CUENTAS DE MARFIL
[Pág. 8]

Plaza de la Constitución

SÁ 10 [22:00]

Música:
LA BANDA DEL CLUB
DE LOS ELFOS LOCOS LIBRES
[Pág.21]

CC Blas de Otero

DO 11 [19:00]

CONCIERTO AGRUPACIONES
**TAM ■ Libre hasta completar
aforo**

MA 13 [18:00]

Los martes del arte:
LA PINTURA DEL BARROCO
[Pág.19]

Sala Martín Chirino

VI 16 [21:00]

Música:
MUESTRA DE MÚSICA
TRADICIONAL
[Pág. 9]

Plaza de la Constitución

VI 16 [22:00]

Lectura dramatizada:
LAS AMARGAS LÁGRIMAS
DE PETRA VON KAN
[Pág. 21]

CC Blas de Otero ■ 4 €

SÁ 17 [20:00]

FESTIVAL DE DANZA
**TAM ■ Libre hasta completar
aforo**



SÁ 17 [21:00]

Música:
MUESTRA DE MÚSICA
TRADICIONAL
[Pág 10]

Plaza de la Constitución

SÁ 17 [21:00]

SEVILLANAS
[Pág 21]

CC Blas de Otero

DO 18 [19:00]

FESTIVAL DE DANZA

TAM ■ Libre hasta completar
aforo

DO 18 [21:00]

Música
MUESTRA DE MÚSICA
TRADICIONAL
[Pág 11]

Plaza de la Constitución

JU 22 [17:00]

MUESTRA DE TEATRO

Pequeño TAM ■ Libre hasta
completar aforo

JU 22 [20:00]

POESÍA
[Pág. 22]

Centro Joven

VI 23 [20:00]

MUESTRA DE TEATRO

TAM ■ Libre hasta completar
aforo

VI 23 [22:00]

MusiCalle 06:
PITINGO - HABICHUELA
[Pág.14]

Plaza de la Constitución

VI 23 [22:00]

NOCHE DE SAN JUAN
[Pág.18]

Parque de la Marina

VI 23 [22:00]

Música:
LUIS FELIPE BARRIO
Y MATÍAS ÁVALO
[Pág.21]

CC Blas de Otero ■ 4 €

SÁ 24 [22:00]

MusiCalle 06:
TANDEM
[Pág.15]

Plaza de la Constitución

DO 25 [20:00]

Música Clásica:
CUARTETO GALA
[Pág. 17]

Patio de El Caserón

MA 27 [18:00]

Los Martes del Arte:
ARTE DEL RENACIMIENTO
Y DEL BARROCO
[Pág. 19]

Sala Martín Chirino



VI 30 [22:00]

MusiCalle 06:
LA SHICA
[Pág. 16]

Plaza de la Constitución

VI 30 [22:00]

CUENTACUENTOS
[Pág.21]

CC Blas de Otero ■ 4 €

[FLAMENCO]

Pitingo y Juan Habichuela

Antonio Velez Pitingo nació en Huelva, aprendió el cante en familia, ya que pertenece a sagas de una gran tradición, como los Valencia, los Carpio. Toda una gran dinastía cantaora. Su voz es una de las más auténticas.

Prueba de su valía es también el guitarrista que le acompaña en la plaza de la Constitución: Juan Habichuela es el patriarca de una gran familia de artistas flamencos, entre



los que se encuentran su hermano Pepe Habichuela o sus hijos Juan y Antonio Carmona, ambos integrantes del grupo Ketama, está considerado en la actualidad como uno de los mejores guitarristas.

- > Hora: 22:00 h
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución

[JAZZ-FUSIÓN]

Tandem

- > **Guitarra:**
Andrés Olaegui
- > **Piano:**
Isabela de Aranzadi
- > **Saxos:** Lorenzo Lozano
- > **Contrabajo:**
Jorge Lafuente
- > **Batería:** Luis Abela
- > **Teclados:** Jesús Pardo,
- > **Percusión:**
Rogerio Souza



El grupo Tandem nos trae su característico estilo basado en una pulcra caligrafía jazzística con acentos africanos que le hicieron famoso en la España de los ochenta. Jazz

personal de calidad cuyo estandarte siempre ha sido una gran cohesión artística entre los miembros del grupo y una fluida transmisión de la música y del feeling.

- > Hora: 22:00 h
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución

[COPLA-RAP-
FLAMENCO]

La Shica

- > Palmas, coros y pataítas:
Ana Romero y Cecilia
Lizcano “la popi”
- > Voz y baile:
Elsa Rovayo “la shica”
- > Guitarrista:
Fernando de la Rúa
- > Contrabajo:
Miguel Rodríguez
- > Percusión: Pablo Martín

La Shica y su grupo nació en la trastienda del tablao *Las Carboneras*. Con un sonido que pasa



por el flamenco (baile incluido), el hip hop, la música brasileña, la copla y hasta por el reggae, nos ofrecen un refrescante directo con la pretensión de “no parecemos a nadie”, de lograr “un sonido original”, con letras “originales y muy personales”.

- > Hora: 22:00 h
- > Entrada libre
- > Plaza de la Constitución

Música Clásica en el Patio

- > Flauta: **Mónica Raga**
- > Violín: **Laura Salcedo**
- > Viola: **Isabel Aragón**
- > Chelo: **M^a José Favira**

Este verano también podremos disfrutar de la música clásica. En el agradable patio de Museo Etnográfico El Caserón, se llevarán a cabo cuatro conciertos de música de cámara. Durante un mes desfilarán por el pequeño escenario formaciones de cuerdas y vientos.

Comienza el Ciclo con el Cuarteto Gala, que interpretará obras de Mozart.

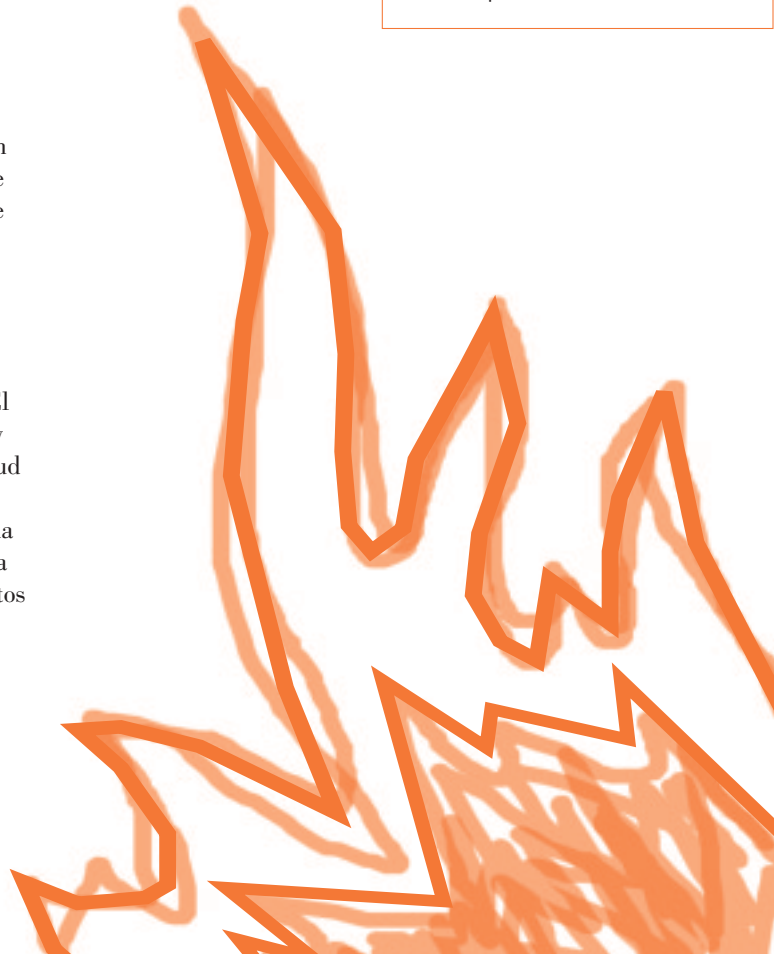


- > Hora: 20:00
- > Entrada libre
- > Lugar: Patio del Museo Etnográfico El Caserón

Hoguera en el solsticio de verano

La fiesta de San Juan en la noche del 23 al 24 de junio es conocida, sobre todo, por sus hogueras y por el halo misterioso y mágico que la rodea. Es la noche más corta del año y la que marca el solsticio de verano. El **Centro Joven Sanse** y el Consejo de la Juventud nos acompañarán en esta noche mágica con la queimada, batucada y la tradicional quema y saltos de la hoguera.

- > Recinto ferial Parque de la Marina
- > Hora: a partir de las 22:00 h



Los martes del arte

Uno de los objetivos del Departamento de Exposiciones de la Universidad Popular es promover el conocimiento, el acceso y la formación del ciudadano en relación con el arte a través de sus diversas manifestaciones, por ello podremos continuar explorando este fascinante mundo con las distintas conferencias que nos trae el mes de junio:

- > De las invasiones bárbaras a la época de las catedrales.
6 de junio

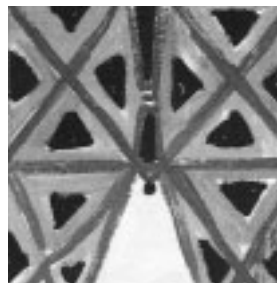
- > La pintura del barroco.
13 de junio
- > Arte del Renacimiento y del Barroco.
27 de junio

De 18:00 a 20:00 h ■ Sala Martín Chirino ■ Avenida Baunatal, 18

Entreculturas

Entreculturas nos ofrece la exposición colectiva de pintura y escultura *Entreartistas*. Los pintores y escultores que participan en esta muestra han donado sus obras, y los fondos recaudados servirán para apoyar un proyecto que *Entreculturas* ha puesto en marcha en Brasil.

Del 30 de mayo al 19 de junio ■ Sala Martín Chirino ■ Avenida Baunatal, 18



**CUENTACENTOS
INFANTILES****Eugenia
Manzanera****Jueves 1 de junio
17:30 h****Biblioteca Claudio
Rodríguez****EXPOSICIONES****2006: Año Picasso**

Selección de libros y material audiovisual sobre esta figura clave en el arte del s. XX, con motivo de la celebración de los 125 años de su nacimiento



y de la inauguración de *'Picasso. Tradición y Vanguardia'* en el Museo del Prado y en el MNCARS

Del 5 al 30 de Junio en la sala de adultos e infantil de las tres bibliotecas.



Sala Café Teatro

(Viernes, 22:00 /

Precio: 4 €)

- > Este mes el Centro Cultural Blas de Otero arranca con música, escucharemos a **Cristina García** y su grupo con el disco “Piel de Acuarela”, **viernes 2.**
- > Las canciones de Kurt Weill, tangos, boleros, canciones chilenas con el **Surabaya Ensamble** el **viernes 9.**
- > “Demasiado amor” es lo que nos presentan La Banda del Club de los Elfos Locos libres... por fin, **sábado 10.**
- > Seguimos con una lectura dramatizada el **viernes 16** “**Las amargas lágrimas de Petra Von Kan**”.

- > “Sevillanas” el **sábado 17** a las 21:00 h con entrada libre.
- > Más música el **viernes 23** con **Luis Felipe Barrio y Matías Ávalo.**
- > Pone fin a las actuaciones del mes, **el viernes 30** un cuentacuentos: “Cuentos de un cuarteto” centenario en el 2006: Pereda, Baroja, Ayala, Beckett.

Surabaya Ensamble ▼



Biblioteca de Alejandría

Desde el pasado 25 de abril la Colección Literaria Universidad Popular forma parte de la Biblioteca de Alejandría. El acto tuvo lugar en el Instituto de Estudios Islámicos y contó con la presencia de poetas y numerosas personalidades, entre ellas: el alcalde de San Sebastián de los Reyes, José Luis Fernández Merino y la concejala de cultura, María Manzanares Cabrera.



Poesía en el Centro Joven

El grupo de jóvenes poetas de Sanse, que lleva ya más de cinco años de experiencia colectiva, realizará un recital el día 22 de junio. Poesía propia, ajena, experiencias poéticas, palabra y conciencia poética: poesía de hoy, palabras de hoy. Leerán: Juan Carlos Alba, J. R. Crespo, Carlos Díaz, María Fernández Salgado, Emilio Isidro, Laura Labajo, Óscar Martín Centeno, Heriberto Morales, David Morillo, Aurora Pintado.

**Centro Joven ■ ju, 22 ■
20:00 h ■ Entrada libre**

Sala Claudio Rodríguez

Exposición de trabajos realizados por los cursos y talleres de la Universidad Popular 2005/2006

- > del 2 al 12 de junio:
talleres de Pintura/
Dibujo y Escultura
- > del 14 al 22 de junio:
fotografía y talleres de
artesanía

Estas exposiciones son la manifestación de los distintos cursos del Taller de Artesanía (cerámica, bordados, bolillos, esmaltes al fuego, encuadernación, restauración de muebles, talla de madera y telares de alto lizo) y del Taller de Artes Plásticas (Pintura/ Dibujo y Escultura).

De 9:00 a 21:00 h

MUSICALLE 2006

Sá 1

Jazz
BORLAND-ROBB QUINTETO

Vi 7

Jazz
JOAQUÍN CHACÓN CUARTETO

Sá 8 de julio

MOUSSA & THE LATIN
REGGAE BAND

MÚSICA CLÁSICA

Do 2

OCTETO Y MEDIO

Do 9

TRÍO A LA TURCA

Do 16

ENSAMBLE ALBORES +
MANUEL FERNÁNDEZ
(TROMPA)

TITIRISANSE

**Del lunes 10
al viernes 14**

**FESTIVAL
DE ARTISTAS
DE CALLE**

**Vi 14, Sá 15, Vi 21,
Sá 22**

CINE DE VERANO

Vi 28

CHARLIE Y LA FÁBRICA
DE CHOCOLATE

Sá 29

LOS DOS LADOS DE LA CAMA

Joaquín Chacón



Verano



Delegación de Cultura

Universidad
Popular
José Hierro
San Sebastián
de los Reyes

