



noviembre 2003

Ayuntamiento
de San Sebastián
de los Reyes

el mirador^{cultural}

MÚSICA
TEATRO
DANZA
POESÍA

EXPOSICIONES

ESCENARIOS ALTERNATIVOS



Festival de Otoño:

**“La Danza
Macabra”**

+info: www.ssreyes.org

nº22/noviembre/2003

Revista mensual del Ayuntamiento
de San Sebastián de los Reyes

CENTROS CULTURALES

Cultura - Univ. Popular
Centro Pablo Iglesias

Avda. de Baunatal, 18.
Tel. 91 658 89 92

Claudio Rodríguez

Avda. Maximiliano
Puerro del Tell, s/n
Tel. 91 654 09 00

"Blas de Otero"

Paseo Guadalajara, 12
Tel. 91 659 12 98
www.blasdeotero.org

Escuela Municipal de Música

Avda de Baunatal, 18
Tel. 91 658 89 90

PERSONAS MAYORES

**"Centro Municipal
de Personas Mayores"**

C/ Benasque c/v c/ Canal
de Isabell II
Tel. 91 653 97 06

JUVENTUD

Casa de la Juventud

c/ Recreo, 2
Tels. 91 652 08 89 / 07 43

TEATRO AUDITORIO

Adolfo Marsillach

Avda. Baunatal, 18
Tel. taquilla. 91 651 89 85
x/j/v de 18 a 19 h. y días de
función
Tel. información:
91 658 89 90 / 97

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

Plaza de la Iglesia

Plaza de la Iglesia, 4
Tel. 91 659 71 35

Centro Pablo Iglesias

Avda. de Baunatal, 18.
Tel. 91 658 89 90

Claudio Rodríguez

Avda. Maximiliano
Puerro del Tell, s/n
Tel. 91 654 09 00

Ayuntamiento

**Servicio de atención
ciudadana**

Plaza de la Constitución, 1
Tel. 010

Aviso de interés:

Estas páginas informativas permanecen abiertas a todas las entidades socioculturales de San Sebastián de los Reyes que deseen comunicar sus programas de actividades, para lo cual deberán dirigirse hasta el día 10 del mes anterior a la Delegación de Cultura.

Datos de interés

STAFF

El Mirador cultural

Edita: Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes

Alcalde-Presidente:

José Luis Fernández Merino

Concejala Delegada de Cultura:

María Manzanera Cabrera

Jefe de Servicio de Cultura y Artes

Escénicas: José Luis Rodríguez Martín Forero.

Consejo de Redacción de Cultura y Artes Escénicas: José M^a García Rayo, Raquel Molina, Pilar Sanz, Daniel Löwinger, Pilar Andrés, M^a Carmen Martín.

Concejal Delegado de Comunicación: Norberto Buenache Moratilla

Jefe de sección de Comunicación: Luis Candil Martín

Coordina: Daniel Löwinger

Redacción: Centro Cultural Pablo Iglesias. Avda. Baunatal, 18. 28700 S. Sebastián de los Reyes.

Tlf: 91 658.89.90, Fax: 91 653.55.81.

Correo electrónico:

cultura@piglesias.sanse.info

Proyecto gráfico: Aderal tres

Distribución: APADIS

Impresión: Graffoffset

AVISO: Si desea realizar alguna sugerencia sobre la actividad cultural en nuestro municipio o recibir la agenda cultural semanal a través de correo electrónico, remita sus datos a través del Fax nº: 91 653.55.81, o del correo electrónico: cultura@piglesias.sanse.info.

INDICE sumario



Teatro

Pág. 4 - 8

Música

Pág. 9 - 15

Escenarios alternativos / Blas de Otero

Pág. 16

Exposiciones

Pág. 17

Tam

Pág. 18

Ocio Joven

Pág. 19

Sumario

1 de noviembre

Teatro:

DIONISIO GUERRA

(Historia de una paz)

De: Julio Salvatierra

Cía: Teatro Meridional

Dirección: Álvaro Lavín

Reperto artístico: Chema Adeva, Susana Hernáiz

Una obra de teatro para dos actores; un hombre [en tres épocas distintas: 17 años (1942), 45 años (1970) y 66 años (1991)] y una mujer [en tres épocas diferentes: su madre (1942), su esposa (1970) y su nieta (1991)] y unas

ideas que se cuestionan: qué siente, qué dice, qué puede hacer el individuo de a pie enfrentado a situaciones límite: Guerra Civil, II Guerra Mundial, la Guerra de Vietnam, la Guerra del Golfo...Yugoslavia, Afganistán, Irak, India, Ruanda...y tantas otras; qué gran cambio de pensamiento puede darse en la mente de un individuo a lo largo de su vida, y sin embargo, qué poco parecen haber cambiado, en el mismo lapso de tiempo, las prácticas, los protocolos, las actitudes de muchos dirigentes, de muchas sociedades, de muchos



ejércitos; cuál es el cambio de la condición femenina en estos 60 años, visto a través de las tres mujeres de este hombre: su madre, su esposa y su nieta. Las relaciones hombre-mujer y sus diferencias.

Reflexionar sobre todo este estado de cosas es la máxima de esta obra junto con una preocupación primordial por el trabajo de interpretación del actor en clave de comedia. Desde el convencimiento de que una de las armas más grandes que poseemos, es la palabra.

Teatro Adolfo Marsillach

Hora: 20,00 h

Precio: 10 €

Duración aproximada de la obra: 1 h. 10 min.
Sin descanso

Teatro

8 de noviembre

Teatro:

LA CENA DE LOS IDIOTAS

De: Francis Veber

Reparto Artístico: Cecilia Salaguren, Ferenado Huesca, Carlos Piñeiro, Jorge Calvo, Juanjo Martínez, Maribel Lara, Fermí Herrero.

Director: Paco Mir

La obra nos explica la historia de un ejecutivo que, en compañía de sus amigos, acostumbra a cenar cada semana con un invitado muy particular; se trata



siempre de presentar en petit comité, a un desconocido que ha sido seleccionado por el hecho de tener alguna afición estúpida. Esta vez han escogido un

funcionario de hacienda que tiene la afición obsesiva de hacer maquetas gigantescas con cerillas. Cuando falta poco para la cena, el ejecutivo sufre un

ataque de lumbago. El invitado se presenta en su casa y ocurre el desastre: en un momento consigue, sin desearlo, que el ejecutivo sea abandonado por su mujer, por su amante, por su médico y que además, sufra una severa inspección de hacienda.

La obra está a medio camino entre el vodevil, y la llamada comedia cómica, con un sentido del humor muy eficaz.

Duración aproximada del espectáculo: 2 h. 15 min.
Con descanso
www.pentacion.com

Teatro Adolfo Marsillach
Hora: 20,00
Precio único: 10 €



Teatro

16 de noviembre

Teatro Infantil: Público Familiar

RUCS, EL MALÉFICO BRUJO

Cía: La Pera Limonera Teatre

Dirección: Toni Albà

Actores: Pere Casanovas,
Pera Romagosa

"Rucs" es la aventura de dos comediantes condenados a ir de pueblo en pueblo explicando "El maleficio del Brujo"

Hace muchos años,
muchos años...

En un país lejano, lejano,
lejano...



Teatro infantil

Un rey muy poderoso marchó a la Guerra del Guisante, confiando su reino y su hija, la princesa Caterina, al mago de la Berruga Verde. Este, seducido por la belleza de la princesa, le pidió su mano pero Caterina enamorada del príncipe Rosendo, le dio calabazas. El mago, en un ataque de celos, la convierte en una rana.

Para poder deshacer el terrible encantamiento, el valeroso príncipe Rosendo se verá envuelto en sorprendentes aventuras.

Teatro Adolfo Marsillach

Hora: 17:00 H

Precio único: 3 €



Duración aproximada del espectáculo: 1 hora. Sin descanso

www.laperallimonera.com

22 de noviembre

Teatro

LA DANZA MACABRA

De: August Strindberg

Cía: Metrópolis Teatro

Versión: Francisco Melgares

Actores: José Sacristán,
Mercedes Sampietro, Juan
Gea

Dirección: Mercedes Lezcano

Una obra, de un autor excepcional, uno de los más grandes dramaturgos del teatro universal.

Dos personas que viven en una isla al margen de la sociedad, que no se relacionan, que no son acepta-



das por el entorno. Es un matrimonio de dos fracasos: él, incapaz de conseguir un ascenso en el ejército, y ella, olvidada de todos, abandonó una carrera teatral muy modesta. Tras veinticinco años en común, no tienen nada que decirse. Sólo reproches. Llega de visita un personaje, Kurt, su presencia es un soplo de vida donde los esposos encuentran en él, un interlocutor a quien confiar sus angustias. El juego macabro que despliegan ambos esposos para atraer a Kurt, les mantiene vivos y unidos. Este juego es su razón de existir.

Para Strindberg es la tragedia individual en el convencionalismo social.

Teatro Adolfo Marsillach

Hora: 20 h

Precio: 12 €

Duración aproximada de la obra: 1 h. 45 min.

Sin descanso

www.metropolisteatro.com

Teatro

30 de noviembre

Títeres

ANIMALES

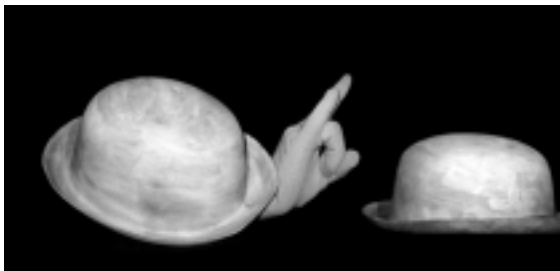
De: Pablo Vergne

Cía: El Retablo Teatro de
Títeres

Premios:

- Mejor Espectáculo. Festival Internacional de Títeres de Tolosa 2002
- Mención Especial del Jurado Feria Europea de Teatro para niñ@s y Jóvenes. Feten 2003

Animales es un espectáculo recomendado para niños de 3 a 6 años en el que, sin palabras, un actor juega a



teatralizar historias de animales utilizando muñecos, objetos animados, marionetas realizadas con material de reciclaje, sombras y otros utensilios cotidianos.

Las diferentes historias intentan abarcar un riquísimo mundo emocional, perceptivo y representativo del

niño. Unas son cómicas, otras poéticas, otras más emotivas, otras absurdas, otras conmovedoras.

Un espectáculo que, además, es una fiesta para los sentidos del niño; una fiesta de movimientos, formas, colores, sonidos y ritmos. Una propuesta teatral como juego entre diversos elementos, un juego que provocará en el niño una experiencia emocional estética.

TAM, Pequeño teatro

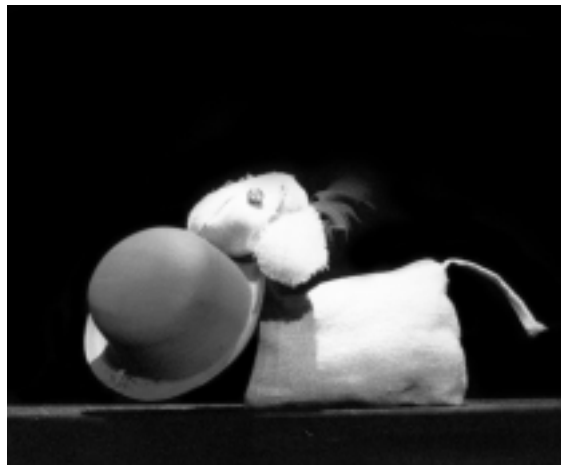
Precio único: 3 €,

Aforo: 100 localidades

Hora:

1ª función 12,00 h.

2ª función 17,00 h.



Teatro de títeres

2 de noviembre

**Música: CICLO MÚSICA EN FAMILIA
MUSIQUEANDO**

Cía: La Lavandería

Idea original: Carmen López y Mendoza

Ficha Artística: Ángel Solo Duende

Pedro Esparza / Flautas y saxos

Pepe Troya / Trompeta, Bajo

Rodolfo Ramos / Guitarra eléctrica y española

Fernando Marconi / Percusiones

Un actor encarna el personaje de Duende, y su ignorancia



musical servirá de pretexto para que los músicos (un cuarteto) asuman su papel de educadores, realicen un rápido recorrido por los diferentes estilos musicales, presenten distintos tipos de instrumentos (percusión, viento, cuerda), e ilustren y enseñen a diferenciar: ritmo, melodía y armonía.

Estos cinco actores son capaces de convertir en actores-músicos al público, que pasan de ser meros espectadores a formar parte activa del espectáculo.

Teatro Adolfo Marsillach

Hora: 12:00 h


Precio único: 3 €

Duración aproximada del espectáculo: 1 h.

Música en familia

NOVIEMBRE

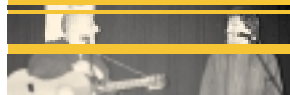
PROGRAMA

- 01 Sa** 20 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Teatro: Dionisio Guerra** / 10 € / 
- 02 Do** 12 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Música: Musiqueando** / 3 €, precio único / 
- 03 Lu** 19:30 h / Teatro Adolfo Marsillach / **"Con voz propia" Homenaje a Fina de Calderón** / Entrada libre
- 05 Mi** 17 h / Centro de Mayores, salón de actos / **Cine Mayor: Juana la loca** / Entrada libre / 
- 07 Vi** 22 h / Centro Cultural Blas de Otero / **Concurso de monólogos de humor y Magia por narices: Luis Boyano** / 3 € / entrada libre para menores de 30 años / 
- 08 Sa** 20 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Teatro: La Cena de los idiotas** / 10 € / 
- 14 Vi** 22 h / TAM, Pequeño Teatro / **Música: Conlaboca** / 6 €, precio único / 
- 14 Vi** 22h / Centro Cultural "Blas de Otero" / **Concurso de monólogos de humor y Cantautores: Luis F. Barrio y Matias Avalo** / 3 € / entrada libre para menores de 30 años /  / 
- 15 Sa** 20 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Música: Vicente Soto Sordera** / Rutas Jondas / 10 € / 
- 16 Do** 17 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Rucs, el maléfico brujo** / 3 € / 
- 21 Vi** 20:30 h / Teatro Adolfo Marsillach (pequeño teatro) / **Encuentro Poético con Luisa Castro**
- 21 Vi** 22 h / Centro Cultural "Blas de Otero" / **Concurso de monólogos de humor y Jasmina Petrovic trío** / 3 € / entrada libre para menores de 30 años /  / 
- 22 Sa** 20 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Teatro: La Danza Macabra** / 12 € / 

programación noviembre '03









10



 Teatro / Humor

 Música

 Cine

- 23 Do** 20 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Música: Concierto de Música Barroca (Santa Cecilia)** / 6 € / 
- 28 Vi** 22 h / Centro Cultural "Blas de Otero" / **Concursos de monólogos de humor y Música y humor: Los reinsertables** / 3 € / entrada libre para menores de 30 años /  / 
- 28 Vi** 18,30 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Teatro por APADIS: Historias en el desván** / 5 - 2 € / 
- 29 Sa** 20 h / Teatro Adolfo Marsillach / **Música: Tango directo** / 10 € / 
- 30 Do** 12 h / (1ª función) - 17 h (2ª función) / TAM (pequeño teatro) / **Teatro de títeres: Animales** / 3 €, precio único / 

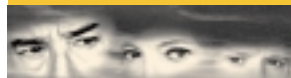
EXPOSICIONES

- Sonia Bautista** / **Exposición de pintura** / Sala Claudio Rodríguez / **Del 8 al 28/11**
- Javier Martínez** / **Exposición de pintura** / Centro Cultural Blas de Otero / **Del 31/10 al 18/11**
- Nelly Rivkin** / **Exposición de dibujos, grabados y pintura** / Centro Cultural Blas de Otero / **A partir del 20/11**
- Joaquín Bayon** / **Exposición de pintura** / Sala Claudio Rodríguez / **Del 28 de noviembre al 12 de diciembre**
- Hacia la Paz** / **Exposición de libros** / Bibliotecas / **Hasta el 7 de noviembre**
- Palestina e Iraq - dos pueblos en la encrucijada** / **Exposición de dibujos infantiles y de fotografías** / Biblioteca Pablo Iglesias / **Del 3 al 7 de noviembre**

EXCURSIONES

- 09 Do** **Senderismo: Senda Viriato (Toledo)** / Casa de la Juventud / 7 €
- 12 Mi** **Visita al Museo del Ejército: "La guerra en la sociedad patrarcal"** / Casa de la Mujer / Coste entrada al museo.
- 19 Mi** **Excursión de un día a Toledo (5/11 charla preparatoria: Toledo y las tres culturas)** / Centro Municipal de Mayores
- 30 Do** **Senderismo: Hoyo de Manzanares** / Casa de la Juventud / 7 €

programación
noviembre '03



14 de noviembre

Música:

CONLABOCA

Grupo: b vocal

Intérpretes: Alberto Marco, Fermín Polo, Augusto González, Juan Luis García, Roberto Ruber y Carlos Marco

Humor y canciones se dan la mano en este espectáculo que este sexteto de Zaragoza interpreta "a capella". Ofrecen una recopilación de temas conocidos que seguramente al público le sonarán. Con un repertorio amplísimo, pueden

interpretar desde partituras renacentistas hasta versiones de bandas sonoras, clásicos del pop y espirituales negros.

B vocal, que desde 1995 ha conseguido un estilo diferente de hacer música, recrea en esta función el viaje del genoma musical, que cada ser humano lleva dentro.

Voces perfectamente coordinadas, gestos y comportamientos divertidos, y, por supuesto hechos ocurrientes, son algunos de los ingredientes presentes en este espectáculo.

Pequeño Teatro
Hora: 22:00 h
Precio único: 6 €

Duración aproximada del espectáculo: 75-80 min.
Sin descanso



Música

15 de noviembre

Música: Flamenco

RUTAS JONDAS

Trilogía: Sevilla, Jerez, Cádiz

Por: Vicente Soto "Sordera"

Músicos: Guitarras / Manuel Parrilla, Diego del Morao y José M^a Molero

Bajo y violonchelo / Sebastián Fuensalida

Teclados / Carlos Rodríguez

Percusión / Joselito "Boys"

Canta / Vicente Soto "Sordera"

Se trata de un recorrido apasionante por estas tres ciudades y por su historia. Un viaje sentimental a través del Flamenco que Vicente Soto



Música

urde al abrigo de las patrias jondas para dar testimonio y fe sonoros del caudaloso legado flamenco. Su voz nos lleva a Sevilla, a pasear por Triana y recordar la fragua de los caganchos, donde se forjaron las voluntades gitanas y los primeros cantes.

También da fe de la soleá de los alfareros y de los corrales aromatizados por el jazmín para buscar los ecos de las multitudinarias sevillanas. Jerez, la otra patria de

Vicente, es todavía la suma arquitectónica de todos los ecos fragüeros y campaneros que recogieron sus dos gitanerías: Santiago y San Miguel. Es la memoria del cante jondo, donde la bulería, los martinetes y la soleá contienen todo el sentimiento del flamenco. Cádiz,

donde la memoria del cante gaditano está desperdigada entre La Caleta, Santa María y La Viña. Los ecos broncos o metalizados de El Guanté, de El Millizo o de Aurelio Sellés, todavía llenan los trazados laberínticos de sus calles. Sus cantes salados y marineros airean un singularísimo estilo forjado en las claridades de la bahía. Los aires gaditanos están tocados de la gracia irónica y fácil de sus gentes.

Duración aproximada del espectáculo: 1 h. 45 min.
Con descanso

Teatro Adolfo Marsillach
Hora: 20,00 h
Precio: 10 €

23 de noviembre

Música:

**CONCIERTO DE
MÚSICA BARROCA
(STA.CECILIA)**

Orquesta: Orquesta de la
Comunidad de Madrid

Director:
José Ramón Encinar

Conciertos de Brandenburgo
Nºs 2,5 y 6 de Juan
Sebastián Bach

En sus poco más de diez
años de vida, la Orquesta
de la Comunidad de
Madrid, que creó Miguel

Groba, ha demostrado ser uno de los conjuntos orquestales más versátiles e inquietos del momento; sus actuaciones, no sólo se centran en los conciertos de su ciclo permanente anual o en otros extraordinarios y educativos, sino también como orquesta titular del Teatro de la Zarzuela donde, desde 1998, acompaña habitualmente las representaciones de ópera, zarzuela y ballet, además de realizar diversas grabaciones para radio, televisión y discográficas.

Este es el primero de los tres conciertos que el Teatro Adolfo Marsillach programará para ofrecer la totalidad de los conciertos de Brandenburgo de J.S. Bach.



Teatro Adolfo Marsillach
Hora: 20,00 h
Precio: 6 €
Duración: 1 h 30 min.

Música

29 de noviembre

Música:

TANGO DIRECTO

Cía: Ensamble Nuevo Tango

Ficha artística:

Fernando Egozcue / Guitarra

Ezequiel Lezama / Oboe

Miguel Rodríguez /

Contrabajo

Laura Pedreira / Piano

Andy Aegerter / Percusión

Juan Pérez de Albéniz /

Violonchello

Víctor Hambrona / Violón



Ensamble Nuevo Tango es un grupo de tango contemporáneo, con una formación instrumental de cámara, que basa su repertorio en la

música de Astor Piazzolla y Fernando Egozcue.

Se trata de una formación consolidada, con personalidad propia, con la rítmica y

la melancolía del tango, pero dentro de una propuesta joven, fuerte y sin concesiones. El sonido del Ensamble se debe no sólo a la calidad



y versatilidad de sus músicos y de su música, sino también a la inusual instrumentación sinfónica, nada habituales en este género.

Teatro Adolfo Marsillach

Hora: 20,00 h

Precio: 10 €

Música

Centro Cultural "Blas de Otero"

Este espacio vivo abarca y produce una gran oferta cultural ya sea para disfrutar de actuaciones teatrales o musicales, ver exposiciones o participar en cursos, certámenes de poesía, convocatorias, excursiones o montajes teatrales.

El lunes 3 de noviembre dentro de su ciclo "Con voz propia", el centro rendirá homenaje a Fina de Calderón en el Teatro Adolfo Marsillach. Este programa, coordinado por Manuel López Azorín, contará con la

intervención de músicos, poetas, actores, actrices y nos acercará a la figura de esta artista polifacética, que desde su infancia se dedica a la música, la poesía y al teatro.

Por el escenario del propio centro cultural se pueden ver cada viernes actuaciones de teatro, música, magia etc. (ver programación pág. 10, 11 y 19).

Durante el mes de noviembre, el centro seguirá colaborando con el programa "Buenas noches de Sanse" para los jóvenes. Antes del comienzo de las actuaciones se está celebrando un con-

curso de monólogos en el que representantes de una clase, asociación juvenil o de un club deportivo muestran su faceta cómica por espacio de 10 minutos. El premio son diez entradas para el concierto de Marilyn Manson. La inscripción sigue abierta en la Casa de la Juventud y en los Institutos.



Escenarios alternativos / Poesía

Del 8 al 28
de noviembre

Exposición

LABERINTO SENTIMENTAL

Sonia Bautista
Buenaventura ha realizado
diversas exposiciones.

“El mundo de los sentidos
está relacionado con la pin-
tura y también con la poe-
sía. Sencillamente leía poe-
mas y acto seguido comen-
zaba a esbozar apuntes.
Desmadrando los senti-
mientos que me evocaban y
buscando respuestas entre

los colores de mi
paleta, como un
puzzle de senti-
mientos encontra-
dos, rebuscando
en lo más hondo
de uno y dejándome
llevar como las
olas del mar en ese
revoltijo de sensa-
ciones. Líneas y tra-
zos reflejos de un
pasado y un presen-
te. Creando una ico-
nografía personal ínti-
ma y con muy pocos
colores.
Esquematisando pero
buscando la pincelada
precisa. Tal vez porque
lo nuestro sea sentir. Y



puesto que amar
es sentir, desear,
disfrutar y culmi-
narlo todo, actuar,
vivir y pintarlo.
Todo un reto que
atrevidamente me
he propuesto.”
Junto con los
cuadros presenta
un breve cuader-
no donde escri-
be sus propias
reflexiones.

Exposición

Sala Claudio Rodríguez
Horario de la exposición:
de 10:00 a 21:00 h.

¿QUIERES HACERTE AMIG@ DEL TEATRO Y BENEFICIARTE DE SUS DESCUENTOS?

Este carnet da derecho a:

- 50% de descuento en la adquisición de una entrada por el titular del carnet para cada espectáculo que el Teatro-Auditorio ofrezca durante el período de vigencia del carnet, a excepción de aquellos espectáculos que el TAM determine con precio único o sin descuento.

- Recibir información personalizada en su domicilio de las actividades que se generen en el Teatro.
- 25% de descuento en la adquisición de una entrada para cada espectáculo de abono que ofrezca el Teatro-Auditorio Ciudad de Alcobendas.
- La adquisición de localidades para Amigos del Teatro exclusivamente se realizará en la taquilla del Teatro, en horario de venta anticipada o el mismo día del espectáculo.

Para las inscripciones, renovaciones y más información deberán dirigirse a la Secretaría de Artes Escénicas (Centro Socio-Cultural "Pablo Iglesias" - Avda. Baunatal, 18, 6ª planta Tel: 91 658 89 97) e-mail: marsillach@redescena.net

VENTA DE LOCALIDADES:

- Taquilla del TAM de miércoles a viernes de 18 a 19 h. y desde 2 h. antes del inicio del espectáculo
- Tel. de taquilla: 91 651 89 85

Descuentos:

- 25% grupos de más de 20 personas
- 25% mayores de 65 años y menores de 26 años
- 50% Amigos del Teatro

- Tele-entrada 24 hrs.
Caixa Catalunya:
902 10 12 12
www.telenentrada.com



- Localidades con **importe inferior** o igual a 6,01 €
Venta por internet, venta telefónica y oficinas 0,60 €
- Localidades con **importe superior** a 6,01 €
Venta por internet1 €
Venta telefónica1 €
Venta oficinas0,90 €

TAM



BUENAS NOCHES SANSE

- 07 Vi** 22 - 2 h / Pabellón Valvanera / **Ludoteca, deportes alternativos, capoeira, ping pong, bailando salsa**
- 07 Vi** 22 - 1 h / Centro Cultural Blas de Otero / **Café-Teatro Y: Concurso y actuación en directo: Magia por narices, Luis Boyano.**
- 14 Vi** 22 - 2 h / Pabellón Valvanera / **Ludoteca, deportes alternativos, campeonato de ajedrez, percusión**
- 14 Vi** 22 - 1 h / Centro Cultural Blas de Otero / **Café-Teatro Y: Concurso y actuación en directo: Cantautores, Luis F. Barrio y Matías Ávalo.**
- 21 Vi** 22 - 2 h / Pabellón Valvanera / **Ludoteca, deportes alternativos, danza del vientre, capoeira, ping-pong**
- 21 Vi** 22 - 1 h / Centro Cultural Blas de Otero / **Café-Teatro Y: Concurso y actuación en directo: Música, Jasmina Petrovic trío.**
- 28 Vi** 22 - 2 h / Pabellón Valvanera / **Ludoteca, deportes alternativos, ajedrez, DJ's night**
- 28 Vi** 22 - 1 h / Centro Cultural Blas de Otero / **Café-Teatro Y: Concurso y actuación en directo: Música y humor, Los Reinsertables**

Ocio Joven



OCIO NOCTURNO

Vuelve el programa "Buenas noches Sanse. Todos los viernes de 22 a 2 h en el pabellón Valvanera con un programa que incluye ludoteca, deportes alternativos, capoeira, ping pong, bailando salsa, ajedrez, DJ's night, El concurso de monólogos de humor y la actuación se programan en el Centro Cultural Blas de Otero, los viernes de 22 a 1 h. Todas las actividades son gratuitas para los menores de 30 años

Sanse es Culturala

+info: www.ssreyes.org

