




Teatro  
Música  
Arte  
Bibliotecas  
(...)

# AGENDA cultural

noviembre '06



Compañía Ballet Víctor Ullate  
"EL SUR"

Agenda Cultural nº 21 - noviembre 2006  
Publicación mensual del Ayuntamiento  
de San Sebastián de los Reyes

Edita:

Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes

ALCALDE - PRESIDENTE

José Luis Fernández Merino.

CONCEJALÍA DELEGADA DE CULTURA:

María Manzanares Cabrera.

JEFE DE SERVICIO DE CULTURA

Y ARTES ESCÉNICAS:

José Luis Rodríguez Martín-Forero

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Delegación de Cultura - Universidad Popular José Hierro.

Delegación de Artes Escénicas, Delegación de Bibliotecas,

Delegación de Juventud, Delegación de Educación e Infancia.

COORDINAN:

Daniel Löwinger, Mari Carmen Martín

REDACCIÓN:

Centro Cultural Pablo Iglesias , Avda. Baunatal 18,

28700 San Sebastián de los Reyes

CONTACTO: Teléfono: 91 658 89 90 / Fax: 91 653 55 81

cultura@piglesias.sanse.info

DISEÑO GRÁFICO: Tagline.

DISTRIBUCIÓN: Apadis.

IMPRESIÓN: Egraf S.A.

AVISO: Sugerencias y observaciones

cultura@piglesias.sanse.info

## TAM - venta de localidades

Telentrada.com / teléfono Telentrada: 902 10 12 12

Teléfono de Taquilla TAM: 91 651 89 85



Bienvenidas y bienvenidos a un mes de noviembre cultural lleno de acontecimientos.

En esta nueva Agenda, ya puede verse cómo la programación de la recientemente inaugurada Cátedra de Flamenco Félix Grande de la Universidad Popular va tomando forma con la intervención de un guitarrista de gran calidad como es Óscar Luis Herrero, quien será presentado en la Cátedra tras una disertación sobre “*La Guitarra Flamenca*” a cargo de Félix Grande.

Y también este mes de noviembre quisiera hacer un especial énfasis en las Jornadas sobre la Memoria Histórica que vamos a celebrar los días 22 al 24. Serán días para volver la vista atrás, pero con el corazón puesto en el horizonte del futuro. Por eso las Jornadas tienen un marcado acento cultural. Una mirada a la Cultura de aquellos años en que ésta adquirió un carácter tan importante y tan comprometido.

Ojalá que hoy la Cultura sirva para abrir puertas a la sociedad.

Ese es nuestro afán.

María Manzanares  
Concejala de Cultura



## sumario

Lo + [de noviembre] > págs. 4 y 5

### Teatro Adolfo Marsillach

DANZA > El sur pág. 6

TEATRO INFANTIL > Cántame un Cuento y  
CICLO DE TÍTERES > Nadarín pág. 7

TEATRO > La Casa de Bernarda Alba pág. 8

MÚSICA >  
II Ciclo de música de cámara:  
Clarinete y quinteto de cuerdas pág. 9

TEATRO > Políticamente incorrecto pág. 10

Memoria histórica > pág. 11

Los viernes de la tradición > pág. 14

Cátedra de flamenco > pág. 15

Aula abierta de cultura > pág. 16

Centro de estudios de la poesía > pág. 17

Arte > pág. 18

Bibliotecas > pág. 19

Centro Joven > pág. 20

C.C. Blas de Otero > pág. 21

Noticias Breves > pág. 22

Avance de programación > pág. 23

# Bent

## de Martin Sherman

La Noche de los Cuchillos Largos, 30 de junio de 1934, unos 200 dirigentes de extrema derecha que optaban al poder fueron asesinados por los hombres de Hitler. Unas 130.000 personas fueron llevadas a campos de concentración, unos 2500 dirigentes obreros, principalmente comunistas, fueron asesinados inmediatamente. Martin Sherman, autor de teatro, guionista de cine, actor, escribió Bent (en argot gay) para expresar aquella tragedia.

La obra y los actores mantienen el interés todo el tiempo, y los hechos se pueden seguir con gran emoción.

Es una producción de **Colada y Almazán**, bajo la dirección de **Gina Piccirilli**, en la que intervienen: Daniel Freire, Luis Callejo, Nacho Guerreros, Emilio Cerdá, Juan Carlos Badillo, Gonzalo Lisiardi, Miguel Galavis, Oskar Redondo, Borja Alonso, Alberto Galino, Diego Gonzalo.

- > Sábado 4 de noviembre ■ 20:00 h.
- > Precio: 12 €.
- > Duración aprox: 100 min. Sin descanso.



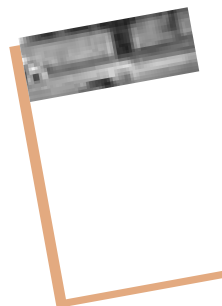
### LAS BIBLIOTECAS RECOMIENDAN:

#### ÁFRICA EN EL CORAZÓN

- Autor: **Beyala, Calixthe**
- Editorial: **Martínez Roca, 1999**

Beyala B'Assange Djuli, de niña conocida por todos como la "pequeña Tapouserie", rememora su infancia en el suburbio de una ciudad africana, donde educada por su abuela en las viejas tradiciones, crece abrigada por un vecindario que lucha por sobrevivir.

Una novela que nos asoma con humor a una cultura apegada a las costumbres en la que se combinan a partes iguales la miseria con las ganas de vivir. En las tres Bibliotecas.



### TEATRO INFANTIL

#### Cántame un cuento

Cía: Defábula

El caballero andante Bartolo, emprende la aventura más fantástica y emocionante de su vida.

Edad recomendada de 6 a 12 años.

- TAM ■ Do, 12
- 17:00 h
- Entrada gratuita hasta completar aforo



### CICLO DE TÍTERES

#### Nadarín

Cía: Títeres Tropicalllo  
Espectáculo con luz negra  
Espectáculo recomendado a partir de 4 años.

- Pequeño TAM
- Do, 19 ■ 17:00 h
- Precio 5 € Adultos  
3 € Infantil (a partir de 2 años)

### CUENTACUENTOS INFANTILES

Marcelo Ndong desde Guinea Ecuatorial  
Jueves 16,  
Biblioteca Claudio Rodríguez  
Jueves 23,  
Biblioteca Plaza de la Iglesia  
A las 17:30 horas  
(+ información pág.19)

## DANZA

## El Sur

- > Cía: Víctor Ullate Ballet
- > Coreografía:  
Víctor Ullate
- > Música:  
Enrique Morente  
y Estrella Morente
- > Dirección Escénica:  
Mario Gas

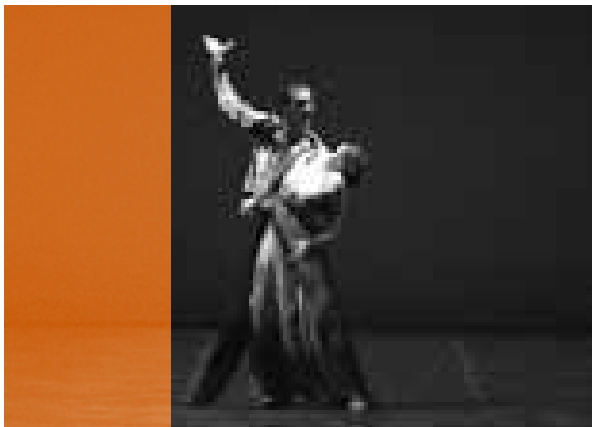
Pero *El Sur* es a la vez la furia desatada de una persona contra el mundo que le rodea y el lamento de una vida llena de mentiras y de odio; es la más clara representación del rencor, los celos y la pérdida de identidad.

*El Sur* es la vida y la muerte de un hombre y de una mujer. De cómo la

vida separa a dos amantes y de cómo la muerte les une por y para siempre. En definitiva *El Sur* es AMOR.

- > Hora: 20:00 h.
- > Precio: 15 €.
- > Duración aprox.:  
90 min. con descanso.

Ésta es una historia de amor y entrega. Pero también es una historia de miedos, lamentos y odio. *El Sur* es la vida de una mujer y un hombre unidos bajo una alianza eterna. Y de cómo esa unión se deteriora hasta alcanzar un agonizante estado de infelicidad, deseos no cumplidos, esperanzas perdidas, sueños rotos.

TEATRO INFANTIL.  
PÚBLICO FAMILIARCántame  
un cuento

Hace mucho, pero que mucho tiempo, en una época mágica llena de misteriosos seres y castillos encantados, existió una leyenda acerca de un caballero andante llamado Bertolo, que emprendió sin quererlo la aventura más fantástica y emocionante de su vida.

- Do 12 ■ Hora: 17:00
- Entrada gratuita hasta completar aforo (máximo 4 invitaciones por adulto)
- Duración aprox: 60 min.

## CICLO DE TÍTERES

## Nadarín

(Espectáculo con luz negra)  
Cía: Títeres Trompicallo

La imagen del pez grande que quiere comer al chico representa la eterna lucha por la supervivencia y permite desarrollar de la mano de Nadarín, un diminuto pececillo, relaciones de amistad, amor y solidaridad que

tienen lugar en una pequeña sociedad marina.

- Do 19 ■ 17:00 h
- Precio: 5€ adultos  
y 3€ infantil.
- Sala pequeño TAM.



## TEATRO

# La casa de Bernarda Alba

- > De: Federico García Lorca
- > Cía: Teatro de la Danza y Entracajas Producciones
- > Dirección: Amelia Ochandiano
- > Intérpretes: Bernarda.....Margarita Lozano Poncia.....María Galiana M<sup>a</sup> Josefa.....Concha Hidalgo Angustias.....Aurora Sánchez Magdalena.....Ruth Gabriel Amelia.....Palmira Ferrer Martirio.....Nuria Gallardo Adela.....Adriana Ugarte Criada.....Mónica Cano Prudencia.....Saturna Barrio



El subtítulo de la función, *Drama de mujeres en los pueblos de España*, y la advertencia hecha por el dramaturgo al principio del manuscrito: "estos tres actos tienen la intención de un documental fotográfico"

nos indican claramente la intención del autor de escribir un drama realista. Y es que quizás en esta función más que nunca, la inspiración del poeta sabe mezclar todos los elementos que son necesarios en el teatro.

- > Hora: 20:00 h.
- > Precio único: 12 €.
- > Duración aprox.: 100 min. sin descanso.



Ciclo de Música de Cámara del TAM

## MÚSICA

## II CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA

# Quinteto con Clarinete

Dentro de la temporada del TAM, se celebra el II Ciclo de Música de Cámara que comenzó en octubre y finalizará en mayo. Habrá un concierto al mes, y ya están a la venta las localidades y bonos para el ciclo completo.

En este segundo concierto tendremos la oportunidad de escuchar los Quintetos con Clarinete de Mozart y Brahms, considerados por muchos entre las mejores obras del repertorio camerístico de todos los tiempos. El clarinetista es *Joaquín Haro*, solista

de la orquesta de Córdoba, violines: *Serguei Testla*, concertino de la Orquesta Nacional de España y *Yulia Iglinoва*, ayuda de concertino de la Orquesta de la Radio Televisión Española, viola: *Julia Málkova*, solista de la Orquesta del Teatro Real y *Anton Gakkel*, violonchelo de la Orquesta de la RTVE.

- > Hora: 20:00 h.
- > Precio único: 6 €.
- > Bono ciclo completo: 36 €.
- > [www.musicadecamara.com](http://www.musicadecamara.com)
- > Duración aprox.: 90 min. con descanso.

## TEATRO

## Políticamente incorrecto

- > De: Ray Cooney
- > Cía: Tentación y Vania
- > Dirección: Paco Mir
- > Intérpretes:  
Pedro Mari Sánchez,  
Fermí Herrero,  
Amaia Lizarralde,  
Luis Bondía,  
Inma Ochoa,  
Carlos Heredia,  
José Conde,  
Maribel Lara,  
Paca López

Ray Cooney es uno de los grandes comediógrafos ingleses de la generación de posguerra, especialista en comedias delirantes, vertiginosas, inverosímiles, disparatadas y divertidas. Paco Mir dirige este vodevil lleno de situaciones hilarantes, que él adapta a la realidad más próxima. Una suite de un céntrico

hotel sirve para desarrollar las actitudes “políticamente incorrectas” de un ministro de Gobierno y su amante, diputada de la oposición.

- > Hora: 20:00 h.
- > Precio: 12 €.
- > Duración aprox.: 120 min. con descanso.



## Jornadas sobre la Memoria Histórica

## &gt; Miércoles 22

Presentación de las jornadas a cargo de la 4ª Teniente de Alcalde y Delegada de Cultura **María Manzaneres**, ponencia “Las obras de arte en tiempos de guerra” a cargo de **José Álvarez Lopera**. Presentación de **Salvador Arias**, “El Madrid de 1936. La cultura y las actividades culturales en tiempo de guerra” y proyección del documental “Salvemos El Prado”, presentación y coloquio con su autor, **Alfonso Arteseros**.

## &gt; Jueves 23

Proyección de la película “Las cajas españolas”. Presentación y coloquio con **Alberto Porlan** y **Ramón Linaza**.



## &gt; Viernes 24

Presentación y coloquio sobre el libro “Los colores de la guerra”. Presenta, **Juan Carlos Arce**. Resumen de las jornadas y conclusiones con todos los asistentes.

Paralelamente se realizarán talleres en los Institutos y el trabajo sobre el libro se hará fundamentalmente en las escuelas como actividad de animación a la lectura.

- > 22, 23 y 24 de noviembre.
- > Hora: 19:00 h.
- > Pequeño TAM.

**Vi 3 [19:00]**

Los Viernes  
de la Tradición  
**MANUEL LUNA**  
El Caserón

**Vi 3 [22:00]**

Música  
**CRISTINA GARCÍA**  
CC Blas de Otero ■ 4 €

**Sá 4 [20:00]**

Teatro  
**BENT**  
TAM ■ 12 €

**Ma 7 [18:00 - 20:00]**

Los Martes del Arte  
**LA LIBERTAD**  
**GUIANDO AL PUEBLO**  
Sala Martín Chirino

**Ma 8 [19:30]**

Cátedra de flamenco  
Felix Grande  
**ÓSCAR LUIS HERRERO**  
El Caserón

**Vi 10 [19:00]**

Los Viernes  
de la Tradición  
**JUAN MARI BELTRÁN**  
El Caserón

**Vi 10 [22:00]**

Teatro  
**FRANCISCO ALEGRE**  
**Y OLÉ**  
CC Blas de Otero ■ 4 €

**Sá 11 [20:00]**

Danza  
**EL SUR**  
TAM ■ 15 €

**Do 12 [17:00]**

Teatro - Público familiar  
**CÁNTAME UN CUENTO**  
TAM ■ Entrada gratuita

**Ma 14 [18:00 - 20:00]**

Los Martes del Arte  
**LAS VANGUARDIAS**  
**HISTÓRICAS DEL s. XX**  
Sala Martín Chirino

**Ju 16 [17:30]**

Cuentacuentos  
para niños  
**MARCELO NDOG**  
Biblioteca Claudio  
Rodríguez

**Vi 17 [19:00]**

Los Viernes  
de la Tradición  
**VIGÜELA**  
El Caserón

**Vi 17 [22:00]**

Música  
**JAVIER ÁLVAREZ**  
CC Blas de Otero ■ 5 €

**Sá 18 [20:00]**

Teatro  
**LA CASA DE**  
**BERNARDA ALBA**  
TAM ■ 12 €

**Sá 18 [20:00]**

Poesía en escena  
**STRIPTEASE**  
**CARDIOVASCULAR**  
CC Blas de Otero

**Sá 18 [22:00]**

Música  
**PACO CIFUENTES**  
Centro Joven

**Do 19 [17:00]**

Ciclo de títeres  
**NADARÍN**  
Pequeño TAM  
■ 5 € Adultos  
3 € infantiles  
(a partir 3 años)

**Do 19 [20:00]**

II Ciclo Música de Cámara  
**CLARINETE Y QUINTETO DE**  
**CUERDAS**  
TAM ■ Precio Único 6 €

**Ma 21 [19:30]**

Aula Abierta de Cultura  
**JUEZ EMILIO CALATAYUD**  
Sala de Prensa El Caserón  
■ Entrada libre

**Mi 22 [a partir de 17:00]**

Día de la música  
**ESCUELA MUNICIPAL**  
**DE MÚSICA Y DANZA**  
**Y ASOCIACIÓN BANDA**  
**MUNICIPAL DE MÚSICA**

**Ju 23 [17:30]**

Cuentacuentos para niños  
**MARCELO NDONG**  
Biblioteca Plaza  
de la iglesia

**Vi 24 [19:00]**

Los Viernes  
de la Tradición  
**JAIME LA FUENTE Y**  
**ARTURO MANZANO**  
El Caserón

**Vi 24**

**CONTRA LA**  
**VIOLENCIA DE GÉNERO**  
Delegación de Mujer  
TAM

**Sá 25 [20:00]**

Teatro  
**POLÍTICAMENTE**  
**INCORRECTO**  
TAM ■ 12 €

**Sá 25 [20:00]**

Poesía en escena  
**VOLVER PARA**  
**DECIRTE NADA**  
CC Blas de Otero

**Sá 25 [22:00]**

Música  
**LIMANDO EL SERRUCHO**  
Centro Joven

**Do 26**

Festival Benéfico  
APAI  
TAM

**Ma 28 [18:00 - 20:00]**

Los Martes del Arte  
**LA DANZA DE MATISSE**  
Sala Martín Chirino

**Ma 28 [19:30]**

Cuentacuentos  
para adultos  
**ÁFRICA Y SUS MÚSICAS**  
Biblioteca Plaza  
de la iglesia

**Ju 30 [19:00]**

**FESTIVAL ACOM**  
TAM

## Los Viernes de la Tradición

Continuando con este programa, durante este mes gozaremos de la actuación de los siguientes artistas:

**Manuel Luna** con *Rituales y grupos para la música en el sureste español.*

> **Viernes 3 de noviembre.**

**Juan Mari Beltrán** con *Música e instrumentos populares vascos*

> **Viernes 10 de noviembre.**

**Vigüela** con *La picaresca en la música tradicional*

> **Viernes 17 de noviembre.**

**Jaime Lafuente y Arturo Manzano** con *Talleres de canciones animadas. Juegos y canciones tradicionales infantiles.*

> **Viernes 24 de noviembre.**

> Hora: 19:00 h.  
> Vestíbulo de columnas del Museo Etnográfico El Caserón.



Juan Mari Beltran y sus acompañantes

## Cátedra de Flamenco Félix Grande

Coordinada por el poeta, narrador y ensayista Félix Grande, sigue en el mes de noviembre la esperada Cátedra de Flamenco en esta ocasión con *Óscar Luis Herrero*, concertista, compositor e investigador del Flamenco, autor de un método pionero en la enseñanza de la guitarra flamenca mediante cursos

a distancia y a través de soportes audiovisuales. La conferencia a cargo de Félix Grande será en este caso: Aventuras y desventuras de la guitarra flamenca.

- > **Concierto:**  
Óscar Luis Herrero.
- > **Vestíbulo de Columnas**  
de El Caserón.
- > **Miércoles, 8.**
- > **19:30 h.**
- > **Entrada libre.**







## Aula abierta de cultura

EMILIO CALATAYUD, juez del juzgado de menores de Granada nos hablará de: *Padres-profesores-jóvenes: inicio de curso*. La Ley no es nada sin un buen intérprete. Y si buscamos a uno de los mejores tenemos que poner la mirada en el magistrado Emilio Calatayud, artífice de las sentencias educativas que han convertido a Granada en la ciudad con menor número de delitos cometidos por menores. Para este Magistrado rehabilitan más la libertad y la educación que los centros de internamiento. Pero la base última de sus convicciones es que cree en la posibilidad de cambio del ser humano.

- > Martes 21 de noviembre.
- > Hora: 19:30 h.
- > Sala de Prensa de El Caserón.
- > Entrada libre.

## Centro de Estudios de la Poesía

El Centro de Estudios de la Poesía de la Universidad Popular José Hierro programa por segundo año consecutivo el ciclo **Poesía en escena**, en colaboración con el Centro Cultural Blas de Otero. Con Poesía, música e imagen se darán cita de nuevo este otoño, con el deseo de continuar fomentando el diálogo entre las artes y ampliar el horizonte poético.



***Striptease Cardiovascular***  
**Ajo y Mastretta**  
 Micropoesía y música:  
 “Un espectáculo que merece la pena ser contemplado al menos una vez para comprender las cosas distintas y maravillosas que se pueden hacer sobre un escenario”.  
 (Fernando Marín, *El país*).  
**Sábado 18 a las 20:00 h.**

***Volver para decirte nada***  
 Poetas de Grifo  
 Bajo la dirección de Manuel López, Los integrantes del grupo “Poetas de Grifo” de San Sebastián de los Reyes llevan a escena poemas de Heriberto Morales, Juan Carlos Alda, David Morello, Carlos Díaz, J. R. Crespo y Aurora Pintado.  
**Sábado 25 a las 20:00 h.**



### PoesIES

Durante este mes el C.E.P. reinicia su proyecto **Poesies** de apoyo a la enseñanza de poesía en los institutos de San Sebastián de los Reyes, que se lleva a cabo por María Salgado y Gonzalo Escarpa.

### Talleres de poesía

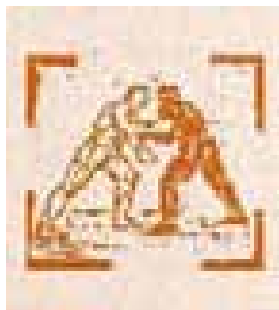
Sigue abierta la inscripción para los talleres de iniciación a la lectura y escritura poéticas para niños, jóvenes y adultos. Información en el 696065994.

## Los martes del arte

- > La libertad guiando al pueblo de Delacroix, Martes 7 noviembre.
- > Las vanguardias históricas del siglo XX, Martes 14 noviembre.
- > La Danza de Matisse, Martes 28 noviembre.

## Sala de Exposiciones Martín Chirino

Las ciudades no pueden estarse quietas. Igualmente la ciudad de Millán crece, homogénea, hermosa, inhumana. Lleva su nombre, está hecha de muchas ciudades, como la de cualquiera, pero al contrario que cualquiera de las ciudades que nos inventamos mientras envejecemos, la suya perdurará fragmentada en esos cuadros intrigantes, pintados con la perplejidad de un niño y la conciencia de un sabio aritmético, unidos en una sola criatura que se ha propuesto la espléndida tarea de crear una ciudad para creerse a sí mismo. **Juan Bonilla.** Exposición de pintura de **Joaquín Millán**, bajo el título: *Aroma. Última parada*, del 13 de noviembre al 1 de diciembre.



## Sala de Exposiciones Claudio Rodríguez

- > Del 30 de octubre al 10 de noviembre exposición de pintura Geografía e Historias de **José Ángel Salgado.**
- > Del 13 al 24 de noviembre exposición sobre "Actuaciones de E.M.S.V"
- > A partir del 27 de noviembre exposición de pintura de **Rafael Rasillo.**

## Exposiciones

### ÁFRICA EN EL CORAZÓN

Del 3 al 30 de noviembre, en las tres bibliotecas Exposición de libros, música y películas para conocer África a través de su literatura, su música y su cine. El cuento sigue teniendo vigencia en África, sigue siendo hoy en día el mejor medio para transmitir el conocimiento. Contar cuentos en África no es un oficio, si exceptuamos a los trovadores, ya que todos los africanos saben contar un cuento y forma parte de su cultura. Es por ello por lo que las Bibliotecas traen desde África a dos cuentistas excepcionales: Marcelo Ndong desde Guinea Ecuatorial y Polo Vallejo desde Tanzania.



## Cuentacuentos para niños

**Marcelo Ndong** desde Guinea Ecuatorial

- > **Jueves 16,** Biblioteca Claudio Rodríguez.
- > **Jueves 23,** Biblioteca Plaza de la Iglesia. hora:17:30 h.



## Cuentacuentos para adultos

Déjame que te cuente: **Polo Vallejo** nos presenta *África y sus músicas.*

- > **Martes 28 de noviembre,** Biblioteca Plaza de la Iglesia. 19:30 h.

## Taller para niños

*África juega, África recicla* Taller de construcción de juguetes con material reciclado. **Ondongo** desde el Congo. Previa inscripción.

- > **Miércoles 22,** Biblioteca Claudio Rodríguez.
- > 17:30 h taller para niños de 5 a 7 años.
- > 18:30 h taller para niños de 8 a 12 años.

## Centro joven

Dentro de las actividades del Centro Joven, durante el mes de noviembre **lacajablancafé**, será el escenario de:

**Paco Cifuentes** (Libertad 8 records) que aparece en escena con su nuevo disco "Adicto", cantándole al amor corrupto, a las ganas incorruptibles de estar vivo, a las faldas con volantes y a los vuelos de los pájaros, de las bocas, de los hombres.

- > **Sábado 18 de noviembre.**
- > **22:00 h.**
- > **Entrada gratuita.**



**Limando el Serrucho**, la música de *Limando* así como la procedencia de sus integrantes (Argentina, Chile, País de Gales, Italia) es muy diversa, aunque predominan el reggae y el ska. Hay muchísima energía en directo y una puesta en escena para recordar: Guitarra y voz, Bambino Bajo y Mono Eufórico, Rodrigo Batería, Andrés (Caballo Loco) Scratch y Raggamuffin, Richie el Brujo Percusión, Pascual Saxo, Coco Laini.

- > **Sábado 25 de noviembre.**
- > **22:00 h.**
- > **Entrada gratuita.**

## Sala Café Teatro

- > **Viernes.**
- > **22:00 h.**
- > **Entrada espectáculo: 4 €.**

Comienza la programación de este mes con música, **Cristina García** acompañada por Felipe Palomo a la guitarra y los coros y Edmundo Rodríguez en la percusión, *el viernes 3*. *El viernes 10* el grupo de teatro **Hiedra** presenta "Francisca Alegre y Olé" de Francisco de Lara Cavilán (Tono), bajo la dirección de Pilar López, recibió el Premio al Mejor Montaje Artístico y Mejor Trabajo de Grupo en el III Certamen de Teatro Abierto de Hortaleza.



Seguimos con música, **Javier Álvarez** nos presenta su último disco. En esta ocasión el precio de la entrada es de 5€, Vi 17. Para terminar el mes en el ciclo Poesía en escena tendremos:

-**Striptease cardiovascular** "Ajo y Mastreta, sábado 18, 20:00 h, entrada libre.

-**Volver para decirte nada**, los Poetas de Grifo, sábado 25, 20:00 h, entrada libre.

## Exposiciones

Exposición de fotografía de Carlos Alejandre Otto, del 3 al 16 de noviembre inauguración día 3, 20:00 h.

Exposición de pintura de Jesús Plasencia, del 17 de noviembre al 2 de diciembre inauguración, día 17 20:00 h.

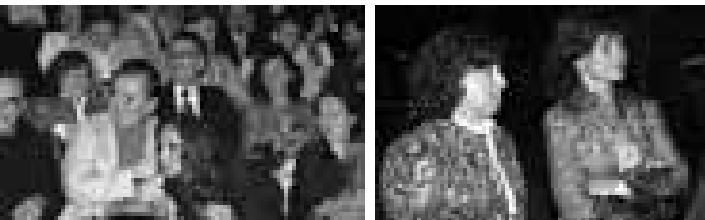


## Gran Estreno del Tam

El estreno de *Plataforma* convocó a un gran número de representantes del mundo de la cultura. El alcalde, José Luis Fernández Merino y la concejala de Cultura, María Manzanares recibieron a Carmen Calvo, Ministra de Cultura y a Santiago Fisas, Consejero de Cultura de la Comunidad a la entrada

del Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach. Destacados artistas e intelectuales no quisieron perderse la primera representación en España de *Plataforma*. Calixto Bieito, director de este montaje resalta que “nadie como Michel Houellebecq (dramaturgo) hurga en nuestras

heridas más íntimas, en lo efímero de nuestra vida, en la segura caducidad de nuestros cuerpos, en los intentos vanos de prorrogar la existencia más allá de sus límites, en la ficticia prosperidad de una libertad liberal, capitalista, de una moral de Coca Cola”.



## XVII Premio Nacional de Poesía

El Ganador del XVII Premio Nacional de Poesía, José Hierro, ha sido Joaquín Márquez Ruiz con la obra “Fábulas Peregrinas”.

**SÁ 2 de diciembre**

**Teatro**  
**CÓMO SER**  
**LEONARDO**  
Hora: 20:00 h.  
Precio: 12 €

**DO 3 de diciembre**

**Teatro - público familiar**  
**IL MONDO**  
Hora: 17:00 h.  
Precio Único: 3 €

**SÁ 16 de diciembre**

**Ópera**  
**ELIXIR DE AMOR**  
Hora: 20:00 h.  
Precio: 18 €

**SÁ 17 de diciembre**

**Ciclo de títeres**  
**LA NIÑA Y LA LUNA**  
Hora: 17:00 h.  
Precio: 3 € infantil y 5 € adultos

**Do 17 de diciembre**

**Il Ciclo de Música de Cámara**  
**QUINTETO DE CUERDAS**  
Hora: 20:00 h.  
Precio: 6 €

**SÁ 23 de diciembre**

**XIX MUESTRA DE CANTOS TRADICIONALES**  
Hora: 19:30 h.  
Precio Único: 3 €

**DO 28 de diciembre**

**TEATRO MUSICAL**  
**NOTRE DAME DE PARIS**  
Hora: 19:00 h.  
Precio Único: 2 €





# Jornadas sobre la Memoria Histórica

## Miércoles 22

Ponencia “Las obras de arte en tiempos de guerra” a cargo de **José Álvarez Lopera**. Presentación de **Salvador Arias**, “El Madrid de 1936. La cultura y las actividades culturales en tiempo de guerra” y proyección del documental “Salvemos El Prado”, presentación y coloquio con su autor, **Alfonso Arteseros**.

## Jueves 23

Proyección de la película “Las cajas españolas”. Presentación y coloquio con **Alberto Porlan** y **Ramón Linaza**.

## Viernes 24

Presentación y coloquio sobre el libro “Los colores de la guerra”. Presenta **Juan Carlos Arce**. Resumen de las jornadas y conclusiones con todos los asistentes.

22, 23 y 24 de noviembre

19:00 h

Pequeño TAM

