

# 22ª EDICIÓN DE NOTODOFILMFEST 2024. ¡¡¡AMPLIACIÓN DE PLAZO!!!

- CONVOCA:** La Fábrica Gestión Más Cultura
- REQUISITOS:** Personas físicas o jurídicas de cualquier nacionalidad siempre y cuando hayan cumplido los 18 años (a excepción de los cortos presentados al Premio Injuve NotodofilmfesTEEN, con autores/as entre 13 y 19 años).
- DOTACION:**
- Premios generales:
  - 1 Gran Premio Notodofilmfest a la Mejor Película dotado con 3.000 euros y una copia digital proporcionada por DCPCINE.
  - 2 Premio OpenECAM a la Mejor Dirección. Rodar su próximo cortometraje en las instalaciones de la ECAM con los materiales técnicos de la escuela.
  - 3 Premio al Mejor Guion / Platino Crowdfunding, dotado con 1.000 euros.
  - 4 Premio al Mejor Corto Documental. Dotado con 1.000 euros.
  - 5 Premio MADS a la mejor interpretación. Dotado con 500 euros a cada uno.
  - 6 Premio a la Mejor producción. Dotado con 500 euros.
  - 7 Premio AM Escuela al Mejor Sonido. Dotado con 500 euros.
  - 8 Premio Distribución. Los ganadores recibirán 1 año de distribución en la plataforma Festhome.com. Por su parte, DCPCINE proporcionará una copia digital a los 4 ganadores y soporte técnico durante los próximos dos años.
  - Además de los premios generales se podrá participar en cualquiera de las categorías de los premios específicos, que no serán excluyentes de los premios generales.
  - Consultar el listado del resto de premios específicos en la web.
- INFORMACION:**
- El número de cortometrajes que cada participante puede presentar a concurso es ilimitado.
  - Los cortometrajes deberán ser originales e inéditos, es decir, no pueden haberse visto antes en ningún medio (internet, televisión, salas de cine...), festival o certamen, ni hacerlo hasta que se produzca el fallo del jurado (diciembre 2024).
  - Los cortometrajes no pueden ser una versión reducida o extendida de otro cortometraje hecho con anterioridad a este festival.
  - Los cortometrajes deberán durar un máximo de 3 minutos y medio, o sea, 3:30' (con todas las cortinillas incluidas). A excepción del Premio Notodo 30 segundos. Dentro de este límite, cada participante elegirá la duración más adecuada.
  - Los cortos deberán incluir las dos cortinillas generales del Festival, una abriendo el cortometraje y la segunda al cierre.
  - Si el corto opta a alguno de los premios específicos se deberá incluir una tercera cortinilla estática que tendrá que insertarse justo después de la cortinilla animada y que debe entrar en los 3:30 minutos de duración

máxima del cortometraje respectivamente.

- Es obligatorio que los cortometrajes estén subtitulados.
- Los cortometrajes se podrán enviar en cualquier formato digital, preferiblemente mp4 y 1920 x 1080px, con un peso máximo de 400 Mb. Los cortometrajes no podrán exceder en ningún caso este peso, independientemente del formato en que se envíen.
- Además del archivo de vídeo se deberán enviar dos imágenes.

**PLAZO:** Hasta el 4 de noviembre de 2024.

**PRESENTACION:** A través del enlace web.

[lc.cx/kgVENr](https://lc.cx/kgVENr)